

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷四十五

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷四十五目錄

上聲

十五潛韻



眼簡版殘產限睥撰棧綰  
報難漣嶮醎穢刻羸弗偏

眈東棟莞憫蜃眈鉞輓



欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百五十九

子部

御定佩文韻府卷四十五

上聲

十五潛韻

潛

數版切淚下  
貌又刪韻

眼

五限切  
目也

韻藻扶眼

史記吳世家吳王賜子胥屬鏤之劍以死將死曰吾  
置之吳東門以觀越之滅吳也劉向九歎吳子胥之

一今王子比干之橫廢盧元

龍眼

後漢書和帝紀舊南海獻  
荔枝十里一置五里一候

輔胥山銘吾則切諫

不入

帝勅太官勿復受獻魏文帝詔南方一荔枝寧比西國葡萄石  
蜜乎廣志一一樹葉似荔枝蔓延緣木生子大如酸棗色異純甜

無酸涪翁雜記左思蜀都賦云旁植龍目側生荔枝——惟閨中  
及南越有之太冲自言十年作賦至于言龍目亦不自知其失也  
海錄碎事——亦名亞荔枝桂海果志山——色青肉如——本  
草——亦名比目吳都賦——橄欖棕榴禦霜七命析——之房  
剖椰子之殼又陳造——磯  
詩——風火磯培塿視華岱  
**鵞眼** 宋書永光元年沈慶之啟通私  
寸謂之——錢唐書食貨志兩京錢有——古文綫環之別每貫  
重不過三四斤吳茱古錢詩五銖半兩日以變榆莢——爭相緣  
徐渭詩晴天好驢穩如  
**滿眼** 南史顏延之傳延之嘗問鮑照已與  
坐——黃邊只十箇  
靈運優劣照曰謝五言如初發芙蓉  
自然可愛君詩若鋪錦列繡亦雕績——杜甫詩為君酤酒——  
酤與奴白飯馬青芻韓愈詩歡華不——答責塞兩儀柳宗元聞  
黃鸝詩一聲夢斷楚江曲——故園春意生白居易詩——雖多  
客開懷復向誰周必大題跋廬陵闌閨中有樓甚偉江山——徐  
師川以堆  
**慧眼** 南史江蒨子絰幼有孝性蒨患眼絰夢一僧云飲  
勝名之——水必差及覺莫能解者草堂寺智者法師曰

無量壽經云——見真能渡彼岸。乃啟捨同夏縣界牛屯里舍。

為寺乞賜嘉名。勅荅曰——是五眼之一號。可以——為名及就。

創造泄故井。井水清冽。依夢取水洗眼。及煮藥。遂差時人謂之孝。

感梁昭明太子二諦義莊嚴寺僧旻。諮曰。若——能見。則可以智。

知。若智不能知。則——無見。令旨荅——無見亦無。五眼。晉書載。

法可見。錢起詩——沙門真遠公。經行宴坐有儒風。記苻生。

無一目。父健以識言三羊——應符立為太子。梁武帝斷酒肉文。

若食肉者是障——梁簡文帝大法頌。震一音雨法雨示——引。

重昏謝靈運山居賦。蘊終古于三季。俟通明于——按涅槃經。天。

眼通非礙。肉眼礙非通。法眼惟觀。俗慧眼了。知空佛眼如千日照。

異體。天眼。見上佛國記。阿那律以——遙見世尊。徐陵碑文——

還同。天眼。所照預觀未來。蔡琰歌為——有——兮。何不見我獨漂流。

盧今日蝕歌。與——作——行光明。李商隱詩。澀膽祝願——有——君子。

之澤方滂沱。又翠襦不禁綰。留淚啼——蘇軾詩。披雲見——回。

首失海潦。雲笈七籤。太肉眼。見上隋煬帝書。今所著述——未覩。

一天之源。日月——之——明闇王建詩。雖是沂公門下客。爭將。

——看雲天王冕詩世無伯樂——痴那識渥洼千

里種張羽詩由來絕藝出天機——紛紛爭醜好

**薰眼**

北齊書祖珽傳

祖珽從光州光州別駕張奉禮希大臣意為深坑置諸內夜中以

蕪青子燭——因此失明李白詩桃花——醉薰一作醺楊萬里

詩花煖能——**獨眼**五代史莊宗紀莊宗父李

**碧眼**

高僧傳達摩

山濃欲染衣克用一目眇號——龍

——胡僧林景熙詩——野僧知我意素琴攜就竹西彈

**海眼**

楊維禎楊妃襪詩懸知賜浴華清日花底褊兒——偷

子北海縣因發地得五銖錢取之不盡中得一石記云此是——

以錢填之成都記石笋之下是——泉從石上出岳陽風土記——

池在嵩州夾舊道潛通江海今湖泥湮沒不復如昔杜甫石笋

行古老相傳是——苔蘚蝕盡波濤痕張祐遊天台山詩——三

井通洞門

**省眼**

職林舊說吏部為——自魏晉以

**換眼**

乘異記陶

雙闕柱來凡吏部官屬品秩悉高于諸曹

數吏云奉符——吏求錢十萬安第一眼穀不應又云錢五萬安

第二眼復不答吏曰止安第三眼即以二丸納入眼中既覺眼深



碧後相告曰好貴人骨氣  
奈一雙鬼眼不至大位

### 隻眼

山谷題跋文湖州竹上鸛鵒曲折  
有思觀者能言之許渠具一

滄浪詩話大歷以前分明別是一副言語  
語本朝諸公分明別是一副言語如此見方許具一——楊萬里  
詩近來別具一——要踏唐人最上關王績圍棋詩雙關防易斷

——畏難全百文語錄須具兩——照破兩頭事莫只常帶一——

——向一

### 遮眼

野老紀聞凡讀史先定此人或道義或才德大節無  
虧然後看一傳文字如何文體既已了然後採摘人

事可為何用奇詞妙語可以佐筆端者紀之如此讀史庶不空——  
——也白居易詩望闕雲——思鄉淚滴心蘇軾詩——文書元不

讀伴人燈火亦多情傳燈錄僧問藥

### 書眼

宣和書譜羲之七子獨  
獻之能嗣其學則知用

山為什麼看經師曰吾只圖——

此以求古人庶幾天下——同一網紐耳皮日休詩——

### 蟹眼

大觀

茗薄霧酒腸如漏卮又蘇軾詩讀——如月罇隙無不照

茶論凡用湯以魚目——連繹迸躍為度過老則以少新水投之

就火頃刻而後用崔珣茶詩一鼎水煎紅——蘇軾煎茶詩——

已過魚眼生颼颼欲作松風鳴黃庭堅詩風爐小鼎不須催魚眼  
常隨——來楊萬里芥蘆詩——嫩湯微熱了鶯兒新酒未醒初

偷眼

杜甫詩競將明媚色——豔陽天又——蜻蛚避伯勞溫庭  
筠詞——暗形相不如從嫁與作鴛鴦林逋詩霜禽欲下先

——

蘇軾詩溪女方

刺眼

杜甫詩藤枝——新李祁詩菜甲侵腰  
長桑枝——低刺又去聲蘇軾贈眼醫

——山僧莫曉眉

詩——

反眼

韓愈柳子厚碑銘一旦臨小患難僅如毛髮比——  
如刺肉若不識徐渭詩白首渾如不相識——輒起相彈

射

冤眼

韓愈樊宗師墓誌瑤  
翻碧湫——頌耳

戎眼

蘇軾詩——  
何曾眩落暉

青白眼

晉書阮籍傳籍能為——見禮俗之士以白眼對之母  
終嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退又硯譜李賀有端州

青花石硯歌蓋自唐以來便以青眼為上黃赤為下杜甫贈王司

直詩青眼高歌望吾子王維詩三賢異七賢青眼望青蓮又唐書

張允紳傳詔張公素為節度使進同中書門下平章事性暴厲眸

子多白眼燕人號白眼相公杜甫詩宗之瀟灑美少年舉觴白眼望

青天皎如玉樹臨風前王維詩科頭箕踞長松下白眼看  
般若眼

他世上人戴叔倫詩白眼向人多意氣宰牛烹羊如折葵

晉書藝術傳沙門曇瞿持一錫杖

曰此是——奉此可以得道

咸言楊使君有——百姓眼

見博物志廣州押衙崔慶成抵皇華驛夜

兒御厨飯慶成不對後丁

晉公曰乃獨眠孤館也

中鶴眼

薛少保畫鶴賀監草書郎餘今

畫鳳元和中韓公武為祕書郎挾彈——時謂五

絕又白居易詩閑門足病非高士勞作雲心鶴眼看

朱貞白嘗謁貴人不禮題格子屏風曰道格何曾格言糊又不糊

——總是——還是識人無又法智語錄到處相逢到處樂通身是

眼通

鸛鵒眼

歐陽脩硯譜端石出端溪有——者為貴陸游詩

身手

乍割張憲玉帶生歌金星鵠

三隻眼

黃庭堅詩埋沒

趙州眼

凌行

眼不敢現案上墨花皆倒飛

御定佩文韻府

四

婆合掌歎云——  
放大光明照盡天下

**石頭點眼**

傳燈錄長髯禪師參石頭云嶺頭一尊功德成就也未  
師曰成就久矣只欠——曰莫要點眼麼曰便請

石頭乃翹一足師禮拜曰某

甲所見如紅爐上一點雪

**增眉眼**

詩鈎膺鏤錫疏所謂鏤錫當盧  
者當馬之額盧在——之上

**露眼**

漢書王莽傳——赤  
精大聲而嘶詩疏廣

要鶴瘦頭朱頂則冲  
霄——黑精則遠視

**患眼**

梁書元帝紀初生——高祖自下意治  
之遂盲一目彌加愍愛北史韋孝寬傳

雖在軍中篤意文史末年——猶令學  
士讀而聽之張籍詩三軍——今年免

**開眼**

南史宋明帝紀中書  
舍人胡母穎專權奏

無不可時人語曰永絹——諾胡母大張索永絹謂上也杜甫湖  
城遇孟雲卿詩湖城城南——駐馬獨識雲卿面楞嚴經——

見明名為見外開  
眼見暗名為見內

**耀眼**

南史曹武傳嘗為梅蟲兒茹法珍設侍女  
金翠——器服精華蟲兒等因是欲誣而

奪之魏文帝詔前于闐所上孔雀尾萬枚以為金  
根車蓋遙望一人陸景書披紙尋句粲然一  
眯眼詩疏廣要

之君子蒿目而憂世之患今蒿細弱而陰潤最易棲  
塵故以比蒿目言世之君子一塵中而憂世也  
廣眼呂氏春秋陳有

醜人名敦洽龍眉權顧一垂肩  
唇薄鼻昂皮膚皴黑陳侯悅之  
魚眼古今注龍珠在頤鮫珠在

珠在蚌珠在腹東方朔七諫玉與石而同價兮貫一與珠璣  
王維詩鰲身映天黑一射波紅黃庭堅煎茶賦酌兔褐之甌淪

一之鼎方岳豆苗詩自親火  
候淪一帶生芼入晴雲盃  
舉眼神仙傳王子能令弟子一見千里外物亦不能久也白

居易詩青山一三千里白髮平頭五  
十人秦觀詩一趨浮末斯人獨好修  
得眼佛國記精舍西北四里有榛名曰一本

有五百盲人依精舍住此佛為說法盡還一盲人歡喜刺枝著  
地頭面作禮枝遂生長為榛故以一為名黃庭堅詞三十年來

無孔竅幾回眾眼  
劉勰新論梓木盤根鉤枝癭節蠹皮輪菌擁腫  
一還迷照則一不顧枉甫花鴨詩不覺羣心妬休牽一

驚雲眼

世說桓公在荊州耻以威刑肅物令史受杖正從朱衣上過桓式年少從外來云令史受杖上指——下拂地足意

我猶患其重

裂眼

世說王右軍問許玄度卿自言何如安石許未荅王因曰安石故相為雄河萬當——爭

耶媚眼

杜陽雜編李可及善轉喉舌對至尊弄——作頭腦連聲作詞唱新聲曲須臾即百數方休盧思道後園宴詩——

臨歌扇嬌香出舞衣張祐贈內人詩禁門宮樹月痕過——惟看宿燕窠

從眼

書斷考其法意所由從心者為上——者為下

俗眼

集異記開元中詩人王昌齡高適王渙之齊名一日天寒微雪共詣旗亭賞酒小飲密觀諸伶所謳若詩入歌詞之多者

則為優諸伶不喻其故已話其事諸伶競拜曰——不識神仙杜甫丹青引途窮反遭——白世上未有如公貧杜荀鶴詩蒼翠雲

峰開——泓澄烟水浸塵心黃

泉眼

西陽雜俎泉元街縣有泉——水中交旋如盤龍或試撓

湑詩——能無白風花故自紅

破之尋手成龍狀驢馬飲之皆驚走皮日休詩細挑——穿新脈

輕把花枝嗅宿香吳融詩驚轉枝頭欹枕聽凍開——杖藜桃

淨眼

雲仙雜記傳法寺——僧能用藥煮烏頭施人治百病皆驗  
蘇軾詩——見桃花紛紛墮紅雨又圖繪寶鑑陳淨心善寺

壁弟——善地獄山水又楞嚴經亦令十方

益眼

雲仙雜記——者無如磁石以

一切衆生獲妙微密性淨明心得清——

為盆枕可老而不昏

湯眼

茶寮記煎用活火候——鱗鱗起沫餽  
鼓泛投茗器中注茶經云沫餽湯之華

寧王宮中多用之

也薄者曰沫

瞽眼

名畫記馮紹正善鷹鵠雞雉盡  
其形態——腳爪毛彩俱妙

明眼

歲華紀麗  
採栢露以

厚者曰餽

——用朱墨以點頭冷齋夜話雲峰悅禪師叢林

柳眼

歲華紀麗  
蘭芽吐玉

敬畏為——

尊宿黃庭堅詞——空青忘憂萱草

——挑金元稹詩——

渾開盡梅心動已開李商隱詩花鬚——

各無賴紫蝶黃蜂俱有情李中詩草心并——長是被恩光李後

主詞風迴小院庭

針眼

歲華紀麗穿

在眼

宣和書譜劉正夫謂字  
美觀則不古初見之則

燕綠——春相續

甚愛次見之則得其不到古人處三見之則偏傍點畫不合古者

歷歷——謝靈運詩想見山阿人薜蘿若——曹鄴田家詩大姑

小叔常——却笑長安在天外寶泉述  
書賦想薜蘿而——狎鸞鳳而盈手

**到眼**

宣和書譜謝萬作字自得家學鯁恨一帖

尤著見于世其亦魏晉以來流傳——

**錢眼**

蠶書為版長過鼎面廣三寸厚七泰中其

者又曹鄴詩池塘靜于寺俗事不——

厚插大錢一出其端橫之鼎耳後鎮以石緒總——

而

**道眼**

許顗詩話

上之謂之——

華光道人畫梅譜花分——

鬚是虎鬚

晦堂心禪師初退黃龍院作詩深靜平實——

所了非世間文士

詩僧所能髣髴也蘇軾花落詩先生年來六十化——已入不二

門

**具眼**

許顗詩話東坡祭柳子玉丈郊寒島瘦元輕白俗此語——蘇軾詩乃知飯後鐘闌黎蓋——

**淚眼**

許顗詩話

陳克子高作贈別詩云——生憎好天色離觴偏觸病心情雖韓

偓溫庭筠未嘗措意至此錢起詩相思昏若夢——幾時明蘇軾

詩——無窮似菊雨

**法眼**

滄浪詩話禪家者流乘有小大宗有南

一番勻了一番多

——悟第一義若小乘禪聲聞辟支果皆非正也石門題跋有問竹

林如何是法身荅曰法身無相又問如何是——荅曰——無瑕



冷齋夜話王維作畫雪中芭蕉詩——觀之知其神情寄寓於物俗論則譏以為不知寒暑洪希文欠伸背面美人圖詩摩挲喜見

——淨為君

**字眼**

滄浪詩話詩用工有三日起結曰句法曰——

**方眼**

老學庵筆記秦太師作相時第中窓

起炷爐中薰

**佛眼**

晁元咎題跋惟有——悉知悉見次第顯出終始圓成羅湖野錄——

上下及中一二眼作——

**佛眼**

晁元咎題跋惟有——悉知悉見次第顯出終始圓成羅湖野錄——

摩頭悟法輪之常轉死心室內容慧劍以相揮梁簡文帝懺文捨此肉眸俱瞬——真山民詩塵心隨水淨——共燈明

**滲**

**眼**

墨經凡墨有穿眼者謂之——煤雜密病也

**心眼**

畫繼元章——高妙而立論有過中處高蓮長明燈頌——自相照

了內外由是洞徹葛長庚詩故園——何時續

**活眼**

李之彥硯譜圓暈相重黃黑相間鑒精在內晶瑩可愛謂之——陸游詩

——硯

**高眼**

李之彥硯譜土人以眼多少為價重輕其生於墨池之外者謂之——生於內者曰低眼

**老眼**

宜墨色

廬山後錄飯罷同昇上人過五老玉淵二亭山水不辜——而足繭矣杜甫惠二過東溪詩皇天無——空谷滯斯人劉因詩人間

碧海幻

榜眼

周必大題跋天聖八年春參政歐陽公國學首薦  
冠名南宮是年廷試——則丞相劉公王禹偁送

朱嚴詩

賃船東下歷陽

鬼眼

畫墁錄杜常昭憲太后之族子也神  
宗以登甲科為喜喻執政曰杜常第

湖——科名釋褐初

四人及第卻一雙——

可提舉農田水利韓偓詩唯應——兼天

眼窺見行藏信此翁葛長庚贈相士岳——詩此相曾經——過

象眼

佩楚軒客談蜀時製十  
樣錦名有獅團——

對眼

冷齋夜話廬山邦亭湖廟甚靈  
能分風送往來之舟秦少游南

遷宿廟下夢美人戲少游曰不知水宿分風浦何似

歇眼

乾淳歲  
時記中

秋眠惜竹軒聞道詩詞妙天下廬山——可無言

秋禁中天樂直徹人間御街如絨線蜜煎

蒼眼

畫梅譜棄條無芎  
勁稍指天枯如——

香舖皆鋪設貨物誇多競好謂之——

——刺

睡眠

蔡季通睡訣睡側而屈覺直而伸早晚以時先睡心  
後——劉禹錫詩馬思邊草拳毛動鷹盼青雲——

兩連

開鄭谷詩水墨畫松清——雲霞仙髻挂吟身

嫖眼

張衡賦咸姣  
麗以盡媚兮

李洞詩一遇靈鼇開——六朝灰盡九江空

增——與蛾  
**眩眼**張協北邙賦莽——以  
**大眼**郭璞犛獸讚犛獸

眉注烤好也  
芒昧諒羣形之維紀  
——又北史楊——

——傳——武都氏難當之孫也淮泗荆沔之  
**適眼**梁武帝論書——

間童兒啼者恐之云楊——至無不即止  
——合心便為甲

科賣眼  
梁武帝四時歌——拂長袖含笑留上  
**長眼**梁武帝詩——

覺和  
客李白詩——擲春心折花調行客  
——出長夜大

大夢  
**嬾眼**梁簡文帝詩——時  
**晃眼**庾信詩朝光——  
**冶眼**盧照隣——

看疑  
聲最悲紫髯——胡人吹薛逢詩——胡鷹踏錦韉五

畫  
**綵眼**李白詩幽州胡馬客——虎皮冠岑參詩君不聞胡茄

色驄馬  
李白雨後望月詩出時  
**暖眼**杜甫詩別君誰——  
**注眼**

白貂裘  
**山眼**——白高後海心明  
——將老病纏身

杜甫詩敬  
**洗眼**杜甫詩——看輕薄章孝標及第詩馬頭漸向楊

傾煩——  
州郭為報時人——看蘇軾詩笙歌叢裏袖身出

雲水光中  
**辨眼**杜甫送顧八分詩顧於  
**愁眼**杜甫詩——看霜露

——來  
韓蔡內——工小字  
寒城菊自花史肅詩

空花只解驚——

**客眼**

杜甫題新津北橋樓詩西

**照眼**

杜甫詩花枝——句

濕絮寧堪補敗衣

還成司空曙冬瑰花詩攢

**艷眼**

李頎合歡花詩開花

**骨眼**

韓愈初南食詩

星排綠蒂——發紅花

——相負行

**亂眼**

韓愈詩熒煌初——浩蕩忽迷神

**挂眼**

韓愈詩吾老嗜讀書餘事不——

**牙眼**

韓愈詩鯉魚大於

**石眼**

韓愈詩——環環水一鍾陳高詩——汲泉煎翠茗竹根鋤土種黃精

**雙眼**

船——怖殺儂

孟郊詩春芳役——

**舊眼**

元稹詩獨訝君猶——看蘇軾詩故人猶作——看謂我好尚如當年

**春眼**

——春色柔四支

元稹詩————悵望秋心悲杜荀鶴詩

**秋眼**

白居易詩老心歡

**合眼**

也知柳欲開————爭奈萍無入土根

樂少————感傷多

白居易寄行簡詩春來夢何處————到東川朱子詩————歸

**破眼**

心已到家楞嚴經————見暗名為身中開眼見明何不見面

白居易詩一先爭————六聚闢成花

**波眼**

白居易詩蕩風————急翻雪浪心寒

**放眼**

范成大詩驚心度石林————見村舍

白居易詩——看青山任頭生白髮張養浩過

天心亭詩——

乾坤獨倚闌古今如夢水雲閑

啼眼

白居易詩

——枝燭輕

昏眼

李紳法華寺詩幻身

慈眼

李子卿興唐寺聖容

風似舞腰

觀火宅——

照青蓮

慈眼

瑞光賦眸容若動——

——如馬眼

吳大江

賦開——

以防後張虎口而遮

瞥眼

劉禹錫

睇——

前李嶠

詠綾詩——

冰凌影竹根雪霰文

瞥眼

詩君看

——光陰促中

改眼

張籍詩因山曾——

愛眼

盧仝月蝕詩想夫不

異人——固應一

心莫學太行山

改眼

見客不言心

愛眼

異人——固應一

茗眼

章孝標詩茶

礙眼

杜牧詩譬如匠見

網眼

溫庭筠詩水連——

挑——新

礙眼

杜牧詩譬如匠見

網眼

溫庭筠詩水連——

白如影浙瀝蓬

聲寒

病眼

溫庭筠雪詩謝莊今——

無意坐通宵韋

善眼

李商隱

點微

莊詩離心不忍聞春鳥——

何堪送落暉

善眼

詩楞伽

頂上清涼地——

飫眼

李商隱詩園桂懸

妍眼

李商隱詩——

月眼

姚合

——仙人憶我無

飫眼

心碧池蓮——

紅妍眼

李商隱詩——

月眼

姚合

天竺寺前立石詩苔黏——

風挑剔范

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

棹曉山謠天形疏造化——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

——

識浮沉

旋眼

皮日休詩羣花勢

蘭

眼

陸龜蒙詩——  
路科鶯脣映花老

瀑眼

陸龜蒙詩閑傍積嵐尋  
——便凌殘雪探芝芽

闕眼

陸龜蒙詩  
圖書筐簾

外——

嫩眼

司空圖柳詩誰家按舞傍  
——黃

冷眼

李羣玉詩孤臺——  
無來人陳師道詩——

皆賸長

豁眼

李羣玉詩青天——  
快碧海醒心秋

翳眼

杜荀鶴詩挂帆波  
浪驚心白上馬塵

頭寧復要時名

低眼

方干詩若用貞心傳弟  
子即應——看公卿

鬱眼

方干新竹  
詩青苔斲

埃——紅楞嚴經出

既翳空夜當——

破植貞堅細碧

弄眼

吳融詩——難降  
柳含茸欲鬪蒲

竿排——鮮

熨眼

李咸用廬山詩對猶  
青——到必冷凝魂

笑眼

韓偓詩嗔怒  
難逢——開

巖眼

曹松詩况是分——  
同來下石瓶

水眼

曹松詩池塘縈——  
嶺嶠結花根

蘇軾詩行盡中流

鵲眼

韓偓詩爽利  
重新——晴

醉眼

羅虬比紅兒詩可得紅  
兒拋——漢皇恩澤一

見——清光溢

時迴蘇軾詩——

極眼

鄭畋詩——向南無限  
地綠烟深處認中書

帶眼

楊億詩——頻  
移奈瘦何黃庚

朦朧覓歸路

詩吟骨稜稜寬——

**塵眼**

蘇舜欽過泗水詩機心去國少——向淮明

**窓眼**

徐璣詩風當——入

歸心切切望刀頭

冰向硯池生史達祖詞

**糊眼**

歐陽修知貢舉詩清夜夢中——處朱衣暗裏點頭時

**過眼**

夏竦

——透香玉臺粧罷

詩年光——

如車轂職事羈人似馬銜蘇軾送李廌詩平生謾說

古戰場——

終迷日五色又——禁枯電與風又——百世如風

燈楊載詩——

江

**潑眼**

蘇軾詩白鹿泉頭山月出寒光——如流

山好離家日月多

——陸游詩小圃秋光——

來

**著眼**

蘇軾詩塗車芻靈皆假設——細看君勿誤

**詩眼**

蘇軾

薩都拉詩紙窗——

春雪明

**著眼**

蘇軾詩塗車芻靈皆假設——細看君勿誤

**詩眼**

詩天工忽向背——巧增損范成大詩

**篙眼**

蘇軾詩君看岸邊蒼石上古來——如蜂

道眼已空——在梅花欲動雪花稀

窩

**千眼**

蘇軾詩却須重說圓通偈——薰籠是法王又楞嚴經

衝觸則能為綻為爛為大肉山有百——無量啗食

**寓**

**眼**

蘇軾詩開心無良友——得奇書

**借眼**

蘇軾詩豈無佳山水——風雨過

**留眼**

蘇軾贈山谷子詩只今數歲已

動人老人——**饑眼**蘇軾詩——望東**望眼**蘇軾詩——儘從飛鳥  
看他日西詩賜忘早晏速王惲詩落日鄉音香

秋空——**嬌眼**蘇軾詩繁損愁**路眼**黃庭堅詩表裏**三眼**黃庭堅題  
穿賜因酣——江山——平跋余嘗評

書字中有筆如禪家句中有眼至如**眨眼**張耒詩楊眉鼠子事輕  
右軍書如涅槃經說伊字具——也肥——小兒夸謹厚

**撩眼**李觀詩萬事熱心成浩**揩眼**陳與義詩不覺轉頭逢歲換便  
嘆一樽——怕長迷須——待花看范成大詩細字

讀驚眼——**剝眼**賀鑄詞被惜餘薰帶驚**槐眼**范成大詩老盡西園  
——眩燈暈——幾許傷春春晚千樹綠却憐——正

迷**桑眼**范成大詩——迷離應欠雨麥鬚騷殺已禁風又柳眉翠  
離己掃——青未放楊萬里桑茶坑道中詩——未開先著

樵麥胎纔出便生鬚劉宰詩柔條——著——短穗麥生鬚**困眼**范成大詩  
胡天游田家吟坡晴漸改——綠水暖忽報秋芽長大詩

蒙蒙——無安處閱送爐烟到竹梢陸游**鹿眼**陸游詩短籬園——  
張園觀海棠詩低鬟羞不語——嬌欲開幽徑繚羊腸



拙眼

陸游雜興詩觀人如

睜眼

張師錫老兒詩怒僕

星眼

王韶之太清記

華嶽三夫人媚李湜云

臺眼

馬成東坡被召赴闕詞從今寧忍看

笑開——花媚玉顏

臺眼

西湖——盡成腸斷處李之儀臨江

仙詞難得今朝風日好春光佳思平分雖

醒眼

楊萬里初夏詩提

然公子暗招魂其如——看都是舊時痕

醒眼

壺——看人醉布

穀催農不自耕蔣捷探芳信

阮眼

范浚詩——生相照

翠眼

趙長卿詞柳媚

詞酒休賒——看花正好

阮眼

范浚詩——生相照

翠眼

趙長卿詞柳媚

原上

畫眼

何夢桂詩楊君——空

歷眼

方岳詩——看看剩浹旬

撐眼

葛長庚詩停杯

紅霞

畫眼

四海騰把金奩貯奇詭

歷眼

看看剩浹旬

撐眼

葛長庚詩停杯

——發

燒眼

葛長庚詩晴霞——收

繩眼

宋无詩雨攻——斷浪擊彈窩圓

軟眼

詩顛

發

葛長庚詩晴霞——收

繩眼

宋无詩雨攻——斷浪擊彈窩圓

軟眼

朱淑真詩婦

鄰眼

張雨燈花詩——書

當眼

劉因詩雲華寶樹忽

人雖——

鄰眼

張雨燈花詩——書

當眼

劉因詩雲華寶樹忽

翁觸眼

吳萊詩初更渡荆

快眼

吳萊黑海青歌越山山有

健羽翎

回眼

楊基

詩意將——

送

燦眼

劉基雪難詩雪難欲上蟠  
桃枝白井——流瓊藕

隔眼

陸伸詩雪白  
蟠光鋪——

嬌逐點頭通

鴉青布色

罩眼

袁宏道詩——

一寸紗茫茫遮人老

籠眼

楊嚴經彼人當以琉璃不  
當見山河見琉璃不

染簾裾

安豐眼

世說裴令公目王——

爛爛如巖下電注王戎形狀短

小而目甚清焰視目不眩徐陵書鏗鏘並奏能驚趙鞅之

魂輝煥相華時

琉璃眼

鄴侯家傳皇孫奉節王好詩初煎茶加酥  
椒之類求詩于——戲云旋沫番成碧玉

瞬——

池添酥散出——

心如眼

司馬子——

也纖毫入眼  
眼則不安小事關心必動

食羊眼

奉節王即德宗也

清異錄實儼嘗病目幾失明良醫勸令頻

句中眼

周必大題跋筆  
端有口——有

儼遂終身食之其家名雙暈羹

夫豈一日之功哉詩人王肩東坡海棠詩云只恐夜深花睡去

故燒銀燭照紅粧又云我攜此石歸袖中有東海山峇曰此詩是

也黃庭堅詩拾遺——有——彭澤意在無絃

千手眼

宣和  
畫譜

又楊萬里詩詩賜幸自無烟火句眼何愁著點塵

乙僧嘗於慈惠寺塔前畫

——

降魔像時號

**雄雞眼**

洞天清錄  
端溪上岩

奇蹤納新大悲閣詩如何

——

只著一衣冠

——

——

新舊坑皆色灰紫而麤燥眼

**鸚哥眼**

雲林石譜大抵有眼石在水  
岩中尤細潤下岩石謂之鵝

大為

——

扣之瑤瑤然

——

上岩下中穴謂

**菜豆眼**

硯譜半邊山  
崑近南者眼

鵝眼上岩下穴謂之

——

上岩下中穴謂

——

——

——

之鷄翁貓兒眼半邊岩謂之

——

雀兒眼了哥眼

——

——

——

大暈若少綠近北者眼

——

**學士眼**

瑞桂堂暇錄東坡少時入京師有

——

——

少暈愈少所謂

——

——

相者云一雙

——

——

——

異日文章雖當知名

**明媚眼**

隋煬帝湖上柳詞宿霧洗開

——

——

——

然有遷徙不測之禍

——

東風搖弄好腰支

——

——

——

杜甫詩乾坤

——

時序百年心

——

**登樓眼**

杜甫詩天畔

——

——

吳萊詩似子

——

徒倚千尺檣

——

春入故園王世貞詩今

——

——

日——風

**雙鏡眼**

元稹詩尚有高懸

——

——

**心中眼**

白居易觀

——

烟倍覺新

——

何由並駕兩朱轡

——

——

——

——

心外

**柳葉眼**

白居易詩蘇家小女名

——

**蒼生眼**

皮日休詩

——

——

——

相

——

簡簡芙蓉花腮

——

——

——

——

——

——

鯨眼

李羣玉看月詩下射

工部眼

李洞詩望空

黃金眼

嚴維詠馬

詩鏡點

看山眼

鄭谷詩屬思

碧玉眼

韓偓蜻蛚詩

花開白雪駿

茸茸眼

韓偓詩四肢嬌人

迎潮眼

王禹偁詩

輕于粉蝶

韓偓詩四

韓偓詩四

范

迎潮眼

雪侵樓上

花擁

識畫眼

蘇軾詩知君論將

摩挲眼

陳與義詩馬上

湖中泛月身

識畫眼

蘇軾詩知君論將

摩挲眼

陳與義詩馬上

人天眼

黃庭堅詩靈源大士

橫波眼

黃庭堅詞秋浦

監官眼

文同織婦怨里胥踞門限叫罵

芳草眼

程垓詞遲日暖薰

納晚安得織婦心變作

芳草眼

好風輕撼落花心

清明眼

楞嚴經云何晴

傳豎眼

北史傳豎眼本清河人也

刺史高肇伐蜀假豎眼征虜將軍持

節領步兵三萬討巴北所至克捷

五十七眼

全唐詩話崔嘏施肩吾與之同年不睦嘏舊失一目以珠代之施嘲之曰二十九人及第——看花元和

十五

青蓮花眼

楞嚴經縱觀如來——

簡

古限切札也牒也略也釋名——  
間也編之扁扁有間也又姓

韻藻易簡

易乾以——知坤以——能又——而天下之理得矣應貞詩游心玉虛同規——梁肅李泌文集序用此興之文

行——之道又唐書杜審言傳從祖兄——梓州銅山人舉進士太宗

為岑文本所器又宋史蘇——傳——

擢冠甲科淳化二年遷中書舍人克承旨帝嘗以迪簡書夏——

輕綳飛白大書玉堂之署四字令——勝於廳額迪簡在王庭有

服在百僚又唐書任——傳——京兆萬年人擢進士第天德李

昌略表佐其軍軍中悅其長者景略卒舉軍請為帥監軍使拘——

不聽衆大簡簡詩降福——威儀反反又奏鼓——衍我烈祖

呼破戶出之簡簡又白居易——吟蘇家小女名——芙蓉花腮

柳葉 **執簡** 左傳南史氏——以往聞既書矣乃還岑參送趙侍御

府名——南臺先韓翃贈別王侍 **狂簡** 論語吾黨之小子——晉

御詩翩翩馬上郎——佩銀章 書劉和載記願以上成先

帝鴻基為志且塞耳勿聽此——之言也蘇 **行簡** 論語居敬而——

賦詩代北諸生盡——牀頭雜說為爬梳 又唐書白——

傳字知退擢進士累遷主客 **苟簡** 漢書董仲舒傳秦不能改又

員外郎敏而有辭後學所慕向 **苟簡** 並甚之其心欲盡滅先聖之

道而顯為自恣——之治支遁詩——為我養 **汗簡** 後漢書吳祐

道遙使我閒蘇賦詩精誠禱必赴——求亦難 傳注以火炙

簡令汗取其青易書復不盡謂之殺青亦謂——庾信預麟趾殿

校書詩子雲猶——溫舒正削蒲元稹詩霜凝青——冰透碧游

鱗 **折簡** 魏志王凌傳注凌詔太傅曰卿直以——名我我當敢不

至耶而乃引軍來乎太傅曰以卿非肯逐——者也南史

謝朓傳會稽孔顗粗有才筆孔珪嘗令草讓表以示朓朓嗟吟良

久手自——寫之北史魏收傳魏帝曾季秋太射普令賦詩收詩

未云尺書徵建業——名長安文襄壯之徐陵冊陳王九錫大武

靈已暢文德又宣——馳書風猷斯遠陸游詩美酒得錢猶可致

高人——孰能呼楊萬里詩

### 白簡

晉書傅休奕傳每有奏劾或值日暮捧——整簪帶竦踊不寐

因風頌白鳥——喚青山

坐而待旦于是貴游懾伏臺閣生風沈約彈王源文源官品應黃

紙臣輒奉——以聞蘇頌授崔子源岐王府長史制憲曹——秋

隼曾飛禮闈青縑晨晷就列皇甫曾送元侍御克使湖南詩——

勞王事清猿送客愁李商隱詩青袍——風流極碧沼紅蓮傾倒

開陸龜蒙傷顧道士詩多應——迎將去即是朱陵鍊更生周密

唱名記上御集英殿拆號唱進士名各賜綠襴袍——黃襯衫

### 霜簡

北史文苑傳序隋文初統萬幾每念雕華為樸然時俗詞藻猶多淫麗故憲臺執法屢飛——江總詔孔中丞詩故人名

宦高——肅權豪錢起送張中丞赴桂州詩寵借飛——威加金

却月營許渾酬杜侍御詩春雪預呈——白曉霞先染繡衣紅

簡 吳越春秋禹登宛委山發——之書案——王字得通水之理

淨住子——盈于寶殿玉軸煥于神宮陳子昂進觀競渡詩表

——潛開珍圖斯見李益詩嘗聞玉清洞——受玄

錄王惲仙遊曲——朝元擁玉華碧壺香滿謫仙家

授簡謝惠連雪賦歲

將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悅遊于兔園俄而微霰零密

雪下王乃——於司馬大夫曰為寡人賦之杜甫奉衛王詩白頭

——馬能賦愧似相如為大夫韓

愈雪詩擬鹽吟舊句——慕前規

擲簡韓愈贈崔立之詩搖毫——

屨山簡晉書——清傳清子——字季倫有父風出為征南將軍鎮襄陽習氏有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉名之

曰高陽池庾信詩——倒接羅王戎如意舞杜甫詩荊州愛——

吾醉亦狂歌張謂詩——醉來歌一曲參差笑殺郢中兒

臨下簡

書————以——御眾以寬殺青簡後漢書吳祐傳父恢為南海太守欲以寫經書祐諫曰此書若成

則載之兼兩昔馬援以薏苡興謗王陽以衣囊微名嫌疑之間誠

先賢所慎也慨乃止又仙傳拾遺顏真卿舉進士有道人謂曰子

有青簡之名可以度世不宜自沉于宦

羽陵簡李白詩饑從漂母

海庾肩吾詩羽陵青簡出媯泉綠字分

食閭綴————劉



筠詩盡日——開臺

——幾人河朔引芳卮

增慎簡

書——乃僚母以巧言令色便辟側媚其惟吉士劉禹錫詩——由宸衷懋簡——書予其——相爾

無簡

書——不聽

小簡

周禮冬官弓人凡相筋欲——而長大結而澤注簡謂筋條竹簡一片為一札此筋條亦有簡

具嚴天威

別司空圖書屏記徐公浩真跡一屏所題多文選五言詩其朔風

動秋草邊馬有歸心十數字或草或隸尤為精絕或綴——於其

下記云怒猊抉石渴驥

儀簡

儀禮主婦洗爵于房祝亞獻尸注亞次也次猶貳主婦貳獻不夾拜者士

奔泉可以視碧落矣

妻——居簡論語——而行簡無乃太簡乎劉蕡策陛下既能謹其

——耳

始又能謹其終懋修勤行則可以執契而——無為而

不宰

太簡

見上北史蘇綽傳綽為六條奏其三盡地利曰政不欲過碎碎則人煩勸課亦不容——簡則人怠善為政者

矣必適煩簡之中柳宗元送獨孤申叔序生至於晉出吾斯文於筆

硯之伍其有評我——者慎勿以知文許之宋史蘇易簡傳易簡

字一賤簡

史記曰者傳夫卜筮者世俗之所一也

脱簡

漢書藝文志劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文

酒誥一一一召誥一一二劉歆讓太常博士書以考學官所傳經

或一一傳或間編權德輿春秋策問豈一一之難徵復絕筆之云

誤范成大詩

騰簡

後漢書禮儀志一一食不祥按一一逐疫十二神之一

仁簡

後漢書吳祐傳政惟一一

以身

素簡

後漢書馬廖傳一一所安發自聖性注言儉一一約一一高

率物

居之所安又沈約抄書詩經編方委閣一一日盈輜

簡

後漢書符融傳李膺風性一一每見融輒絕它賓客聽其言論

晉書郭奕傳奕少有重名山濤稱其一一有雅量梁書蕭介傳

介性一一少交遊惟與族兄琛從兄瞻素及從弟淑等文酒賞會

時人以比謝氏烏衣之遊宋史選舉志考畫之等以不做前人而

物之情態形色俱若自然筆韻一一為上劉克莊題跋諸經

古注无一一理切而事信辭約而意明毛鄭王何諸人皆然

後漢書楊球傳奏罷鴻都文學曰案松覽等皆出於微蔑斗

筭小人或獻賦一篇或鳥篆一一而位升郎中形圖丹青

妙簡

魏志高貴鄉公紀詔曰養老興教必有三老五更以崇至敬乞言納誨著在惇史然後六合承流下觀而化宜——德行以充其選

潘岳夏侯常侍誄設官建輔——邦良

**大簡**

魏志蔣濟傳神太用則竭形太勞則敝願

王融策秀才文深汰珪符——銅墨

——賢妙足以充百斯男者其冗散且分出務清淨北史魏世祖紀始光元年九月——興徙于東郊蔡邕司空楊公碑天子——

其勲用授爵賜

**事簡**

晉書劉波傳——于上人悅于下南史孔琳之傳三代風純而——故罕蹈刑辟權德輿

封侯於臨晉

詩體羸諳藥性——見心源韋應物詩景清神已澄——慮

**絕牽**

鄭谷送張郎中回宰洛陽詩官清真塞詔——好吟詩

晉書束皙傳汲郡人得竹書數十車初發冢者燒策照

**寬簡**

晉書嵇康

取寶物及官收之多——斷札文既殘缺不復詮次

傳天質自然恬靜寡慾舍垢匿瑕——有大量又陶侃傳郭默虓

勇所在暴掠以大難新除威網——欲因隙會騁其縱橫張詠杭

州謝表朝風——

**詳簡**

晉書王敦傳前將軍周撫質性——義誠素著功臣之曹

**煩簡**

晉書齊獻王傳唐虞

世態淳和

之朝猶須督責前欲撰次其事使粗有常懼——之宜未審其  
要歐陽修策問國體大小適——之宜政事弛張盡淺深之術

簡晉書華嶠傳冲靜和氣晉養精神頤身于——之字留心於虛  
曠之域又阮籍傳拜東平相乘驢到郡壞府舍屏鄣使內外相

望法令——旬日而還周必大跋陳簡齋  
法帖奏藁陳公子字畫——類其詩文

虛簡晉書周馥傳馥有  
二子密矯性——

時人稱為清士又范密  
傳道尚——政貴平靜

吏簡晉書王彪之傳官省則選清  
而得久職并則——而俗靜

王蘊傳蘊嗜酒在會稽略少醒日然猶以——為百姓  
所悅宋書江夷傳美風儀善舉止歷任以——著稱

辭簡晉書  
王濛

傳濛性和暢能言  
理——而有會

麗簡晉書瑯琊王煥傳如  
此過飾宜從——

平簡晉書郝鑒傳太  
常臣謨——貞

正素望  
料簡晉書佛圖澄傳百姓因澄故多奉佛出家真偽混淆

所歸  
多生愆過石季龍下書——晉陽秋孝武好覽文藝

勅著作郎徐野民——四部凡三萬六千卷蔡邕太尉楊公碑沙

汰虛冗——貞實黃庭堅跋奚移文晨入庖舍滌鍋淪釜——蔬

茹留精

竹簡

晉書束皙傳有人於嵩高山下得——二枚上兩行

黜捐

科斗書莫有知者皙曰此漢明帝顯節陵中冊文也

檢驗果然時人服其博識拾遺記瑯琊王溥挾——挿筆於洛陽

市僮書荀勗穆天子傳序穆天子傳者太康二年汲縣民發古塚

所得書也皆——素絲編武元衡送許著作作詩署分刊——書蠹

護芸香李中贈杜少府詩藍袍——佐琴堂縣僻人稀覺日長

剛簡

晉書傅咸傳——有大節杜史李和傳立身——老而愈勵

董京詩乾道——

坤體敦密杜甫天狗賦日食君之肥鮮兮

性——

一簡

宋書謝靈運傳贊——之內音韻盡殊兩句之中輕

而清瘦

重悉異司馬光耆英會約名客共用——客注可否

於字下不別作簡

優簡

宋書徐湛之傳藩禁——親理咸通梁書

或因事分簡者聽

武帝紀以徐勉為尚書僕射中衛將軍詔

曰朕思利兆民惟日不

弘簡

宋書柳元景傳風度——體局深沉

足氣象環回每弘——

羊祜讓開府表光祿大夫李宣伯蒞

政——在

夷簡

梁書庾詵傳性託——特愛林泉十畝之宅山池

公正色

居半張華樂詩崇——尚敦德弘王度遠遐則陸

機詩天道——且——人情險而難又唐書李——傳字易之以宗室  
子擢進士第中拔萃科致位顯處以直自閑未嘗苟辭氣悅人歷  
三鎮家無產貲又宋史呂——傳字坦夫萊州人——當國柄凝  
最久雖數為言者所詆帝眷倚不衰後配食仁宗廟為世名相凝

簡

梁書蕭子顯傳性——頗負其才氣及掌選見九流賓客不與  
交言但舉扇一搗而已南史主騫傳性——慕樂廣為人未嘗

言人

短缺簡

梁書劉顯傳顯好學博涉多通任昉嘗得一篇——書  
文字零落歷示諸人莫能識者顯云是古文尚書所刪

逸篇防檢周書果如其說缺通作闕

恬簡

陳書蕭乾傳容止雅正  
性——善隸書得叔父

蘇頌詩遺文徵——

還思采芳蘭

性——

善隸書得叔父

子雲釋簡

陳書沈炯傳嗣奉洪基思弘景業實賴賢  
哲同致雍熙豈便——南闡解紱東路

疎簡

陳書劉  
師知傳

性——與物多忤雖位官不遷而委任甚重其所獻替皆有弘益

蘇軾墨君堂記——抗勁無聲色臭味可以娛悅人之耳目口鼻

玉簡

南史梁簡文帝紀著——五十卷拾遺記禹鑿龍門之山見  
一神蛇身人面又有八神侍側乃探——授禹長一尺二寸

以合十二時之數使度量天地禹即執持此簡以平定水土神仙傳沈義學道於蜀中有三仙人羽衣持節以白——青玉介丹玉

字授羲羲不能識遂載羲昇天劉義恭詩金牒封梁父——禪太

山沈約詩錦書飛雲字——黃金編唐彦謙詩——金文直上清

禁垣丹地**精簡**南史陳暄傳徐陵為吏部尚書——人物縉紳之

閑嚴扃士皆向慕焉畫繼田和學李成意韻深遠筆墨——

熙豐間罕能及者文同秦詔**尺簡**南史徐勉傳漢氏鬱興日不

詩文章既——字畫亦佳妙暇給猶命叔孫於外野方知

帝王之為貴及東京曹褒南宮制術集其**約簡**北史儒林傳序南

散落百有餘篇雖寫以——而終闕平奏人——得其英華

北學深蕪**牙簡**舊唐書代宗紀園土嘉石之下積有繫囚竹章——

窮其枝葉——之中困于法吏包佶贈劉尊師詩手護崑崙象

——心推霽**儉簡**唐書董晉傳晉謙愿——**通簡**唐書韋夏卿傳性

虛棗枝盤——事多循仍故軍粗安——好古有遠韻

談說多聞晚歲將罷歸署其居曰天隱**慈簡**唐書袁朗傳承序補

洞又駱賓王有幽繫書情——知己詩建昌令治尚——吏

民懷德按承序

**銓簡**

宋史真宗紀許羣臣著

**象簡**

宋史度宗紀陳

袁朗從父弟

述詣閣獻令兩制

宜中經筵進講

春秋賜——金御仙花帶鞍馬劇談錄開成中有龍復本者無目

善聽聲揣骨每言休咎無不必中凡有——竹笏以手捻之必知

官祿年壽李士瞻贈貢秦甫牙**練簡**宋史兵志韓琦言今之義勇

笏詩——霜嚴重蒼髯雪色新**練簡**河北河東勇悍出於天性而

有物力資產父母妻子之所**殘簡**宋史歐陽修傳好古嗜學凡周

係稍加——與唐府兵何異**殘簡**漢以降金石遺文斷編——一

切綴拾謂**鐵簡**宋史張玉傳夏兵有馳鐵騎挑戰者玉單持——

之集古錄**鐵簡**出關軍中號曰張——歐陽修桑懌傳懌善劍刃

——力過數**端簡**宋史曹彬傳蒲帥王仁鎬以彬帝戚尤加禮遇

人而有謀略**端簡**彬執禮益恭公府讌集——終日未嘗旁視江

淹慶王太后正位章芬惠翔聲——散**書簡**宋史王曾傳平生自

譽又鄭谷詩——鑪香裏濡毫洞案邊**書簡**奉甚儉有故人子孫

京來告別送數軸簡紙啟視之皆人——後裁取者陸機詩疏**二**

螺贏取桑蟲負之于空木中或——筆筒中七日而化為其子



簡

宋史喻樗傳樗善鑒識建炎初謂今歲進士張九成第  
一凌景夏次之會風折大槐樗以作——遺之後果然

好簡

譚子

奢者好繁儉者——歐陽修題跋絢為文喜以語簡為工常飯僧

僧判齋絢於佛前跪爐諦聽而僧倡言曰令孤絢設齋佛知蓋以

此譏其教簡申鑒安平之世刑教竝用大亂無教大治無刑——初

教簡

必——刑始必略則其漸也又韓愈詩有兒雖甚憐——

示不刺簡

釋名書稱刺書以操簡西州後賢志乃——援翰拾其

免——刺簡筆——紙——之上也

操簡

遺闕鄭獬禮法策——濡筆書

之不柳簡楚國先賢傳孫敬在太學編

枯簡

抱朴子窮巷諸生章句之士吟咏而向——

暇——匍匐以守黃卷馮真素燈賦

尚簡

文心雕龍四序紛迴而入興貴闕物色雖繁而析辭——

抱——以銳想對寒燈而足愁

短簡

文心雕龍牒者葉也編牒如葉在枝

半簡

文心雕龍文舉屬章——必錄劉克莊跋黃慥文卷隻字——人爭

藏奔

節簡

文心雕龍從橫之世史職猶存秦并七王而

視簡

劉勰新論

為瑤節簡戰國有策蓋叙而弗叙故——而為名也

心不在學則聽誦  
不聞——不見

**落簡**

法書要錄王洽書兼諸法於草尤工——揮毫有郢匠成風之勢江總碑文羽陵靈

迹嵩山——崔融詩隱

**翰簡**

法書要錄宋令文於書備兼諸體偏意在草甚欲究能——翩翩甚得書

侯有遺詠——尚餘芳

之媚 **勁簡**

名畫記周昉效張萱畫後則小異頗極風姿全法衣冠不近閭里衣裳——彩色柔麗

**迹簡**

名畫記高

江車道政二人竝善寫貌道

**謀簡**

創業起居注裴叔等請置諸軍并兵士等總號帝曰諸侯三軍

政兼善佛事——而筆健

春秋所許孤今霸業差擬晉文可作

**筆簡**

圖繪寶鑑道士厲歸真善畫牛虎竝工竹雀鷺

三軍分置左右——統帥妙選其人

禽——意盡

**手簡**

老學菴筆記淳熙末朝士以小紙高四五寸濶尺餘相往來謂之——

**意簡**

東觀餘論

氣韻蕭爽

張彥遠論畫以為上古——而蹟淡近代煥爛

**斗簡**

漢制考周禮以璽節出入

而求全故以氣韻生動為先經營位置為下

之注璽節印章如今——封矣疏案漢

**雄簡**

宣和畫譜有畫人物得名特不見於譜者

法——封其形方上有封簡其內有書

如張昉之——  
程坦之荒閑

**片簡**

宣和畫譜蘇舜欽工行草評書之流謂入妙品當時殘章——傳播天下美其文翰者有

花發上林月

**古簡**

書史金匱石室汗簡殺青悉足傳錄河間——為法書祖研壯雜志竹簡之法絕而不傳米元

澠淮水之語

章得——

**語簡**

曲洧舊聞宋子京知成都陞辭日面請聖訓上曰鎮靜子京自著其事曰——而意盡於治蜀尤得

始更法制

其要真聖

**職簡**

後山詩話熙寧初外學置官師——地親多在幕席**微簡**蔡邕自陳表執事

人之言也

名貌狀——

**疏簡**

劉楨諫平原侯植書家丞邢顒北土之彥楨誠不足同貫斯人而楨禮遇殊特顒反——觀者將謂

聖心

君侯習近不

**旌簡**

韋曜博奕論博選良材——髦俊**刑簡**潘岳關中詩德博

肖禮賢不足

杜預上律令注解奏法者蓋繩墨之斷例非窮理盡性之

**崇簡**

郭璞

書也故文約而例直聽省而——例直易見——難犯

南郊賦事——其

**外簡**

傅休奕樂府內舉元凱朝政以綱——虎臣時惟鷹揚

**欲簡**

顏延之庭詰文性明

服尚其素

者——嗜**絕簡**謝靈運山居賦權近慮**碧簡**梁武帝方丈曲金書

繁者氣懽以停筆抑淺知而——**篇簡**梁武帝答周弘

陶弘景舊館壇碑瑤宮——絢采垂文陸龜正詔自商瞿稟

蒙詩丹臺已運陰陽火——須雕次第仙歸簡梁簡文與魏

承子庸傳授——湮沒歲月遼遠李華元魯山李志書鄰藩

墓銘堂內有——中褐枕履琴杖簞瓢而已細簡梁簡文

贈藥有可虛懷密宣心輕毫——豈能陳謝**弱簡**梁簡文謝啟千唱四辨尚不

驛輕郵側望——**穰簡**沈約樂章申錫永**絳簡**沈約與陶弘景書方

詩羅裙宜——無遺——必來應**蒲簡**何遜詩松筆

畫簾重高墻關李商隱詩——尚參黃紙案丹爐猶用紫泥**趙簡**劉孝勝升天行——

得垂**趙簡**猶聞樂周儲固上賓**削簡**庾肩吾書品序開篇玩古則

帷對面李嶠詠書詩——**盛簡**溫子昇書——**漢簡**庾信讚秦儒出

龍文見臨池鳥跡舒親賢擁麾作鎮**漢簡**谷——吹灰

綠簡

庾信象戲賦——既開丹局直正韋應物清都觀峇幼遐詩  
粲然顧我笑——發新章劉克莊紫澤觀詩祭星——親書

字

避客青衣密掩閣貢師秦詩——

華簡

徐陵書甘泉函簿盡在清  
文扶風輦路悉陳——

夜深朝玉陛素幢春淺拂珠宮

秘簡

宇文愷明堂議表採崧山  
披汶水之靈圖

靈簡

唐明皇送趙法師還蜀詩  
道家真——自昔仰神仙抽

簡

虞世南詩瑤山盛風樂——薦徒謠虞集  
滋溪書堂詩——魯史存采詩商頌并

絢簡

許敬宗詩充庭  
延飲至——敷

春貞簡

李嶠授豆盧欽望太府卿制檢校司禮卿上  
柱國芮國公豆盧欽望體業——幹能詳脩  
蘇頲涼

藻

主神道碑昭乎遺風雖著

蘭簡

張鷟翰林學士制芝泥發彩宣鳳  
藻而騰文——浮香潤龍縑而動

——垂厥後代諒憑刊刻

色墜簡

李善表崇山——  
未議澄心

鉛簡

王灣詩陋學叨——弱齡詞翰場賦  
周權詩俛首事——流光暗中度

簡

王灣詩——流亡  
輯農安政望憑

訟簡

高適酬李太守詩——知能吏刑寬察  
要囚錢起題張藍田訟堂詩角中高枕

向晴山——庭空不用關韋應  
物詩州民知禮讓——得遨遊遺簡王維京兆尹張公德政碑其  
家深為子孫之藏

密有緘滕之固舊簡王維詩——拂塵看鳴琴候月彈李編簡

杜甫故武衛將軍詩封侯意疎濶——為政簡杜甫詩——移風

誰青盧綸詩——塵封閤戈鋌雪照營速詩清立意新

披簡陳山甫禹鑿龍門賦昔夏廉簡常袞加韋之晉御史大夫理

簡常袞授劉晏吏部尚書制憲簡顏真卿皇甫侍御聯句頃持——

至授盧虛舟侍御史制瓊簡權德輿州名詩金蘭持簡劉長卿贈

含烟初待漏賤簡韋應物送陸侍御還越詩壤簡王建詩荒泉——

——舊生風敬恭尊郡守——具州民來簡柳宗元答元公

殘經篆末簡柳宗元送韓豐詩後序編其饒來簡柳宗元答元公

字訛

詩若干篇紀于——以貶行李

瑾書前時所枉

文章諷讀累日辱  
致——受賜無量  
**受簡**  
柳宗元送楊凝郎中詩後序膺命——斷

**簡**

李紳南梁行故篋歲深開——秋堂月  
曙掩遺題表萬頃詩——生涯聽子傳  
**注簡**  
韋處厚上宰相書

**鶴簡**

方干詩若出薜蘿迎——  
應拋舴艋別漁磯  
**投簡**  
馬戴詩折松曉拂天壇  
**仙簡**

李遠贈李少府詩美貌雄才

**抱簡**

陸龜蒙朝真詞司命於旗  
未下來焚香——凝神立  
**臺簡**

己少齊寶書——兩看題

陸龜蒙詩——開塵篋寒燈立曉檠  
蘇軾孫莘老寄墨詩故人歸

天祿古漆窺——又尊前侑酒只新詩  
何異書魚餐——吳萊詩

危絃未絕人須聽  
**希簡**  
張耒潤州謝執政啟獄訟——職事不  
囊

——多忘我欲溫  
廢乎詩書山林幽深形骸頗為之清快  
**囊**

**簡**

蘇軾詩——久藏蚪蚪  
字銘鋒新瑩鵲鵲膏  
**奏簡**  
貢師泰詩仙童——騎  
文虎太乙懸旗起絳龍  
**嚴簡**  
宋濂

集鈔序精密而不失于摘

**首簡**

宋濂葯房樵唱序編集遺彙鐫之  
文棹乃緣世契之深遠以——為

疎——而不致于沉泛

屬**隻簡**

宋源曾學士文集序海內求文者接踵而至凡得片言——不翅拱壁之貴

**刻簡**

真仙通鑑大帝授茅君以

紫琳之腴玉漿金甕可以

**琅簡**

太上八素經西華宮有——紫簡蓋書當為真人者乃得此文

**紫簡**

壽同三光——丹瓊也

雲笈七籤太上太真科云玉

**桃簡**

魏書崔浩傳浩與冀州刺史頤策陽太守模等三人別祖而模

牒金書七寶為簡文名——

頤為親浩恃其家世常侮模頤模謂人曰——正可

**孟簡**

唐書——傳字

欺我何合輕我家周兒也浩小名——頤小名周兒

幾道德州昌平人舉進士宏詞尤工詩聞江淮間尚節義與之交

者雖歿視卹其孤不少衰晚路佞佛過甚為時所誚蘇轍放魚詩

況逢——對廬全不怕枝人欺子美注——為常

州刺史與廬全遊北湖盡買漁人所獲魚放之

**大禮簡**

禮記大樂必易——必——樂至則無怨禮至則不爭

**選納簡**

後漢書后紀論漢興因循其疏婦制莫釐然而

尚

**學書簡**

急就篇注俗呼小——為木觚章蓋古之遺語

**黃櫨簡**

神仙傳陰君裂黃素寫丹

飾玩少華



經一通封以文石之函置嵩高山一通——之——漆書之封以青  
玉之函置太華山一通黃金之簡刻而書之封以白銀之函置蜀  
縵山  
**隔筆簡**——國老談苑太宗常以柏為界尺長數寸謂之——  
紙代簡

書斷左伯字子邑甚能作紙漢興有——  
**木竹簡**——東觀餘論政  
至和帝時蔡倫工為之而子邑尤行其妙

西發地得——  
**尺一簡**——篆隸文體鶴頭書  
馳檄文書若今更案文遣皆章草書

所用在漢謂之——  
**書問簡**——魏文帝與吳質書足下所治僻左  
彷彿鵠頭故有其稱

歲忽已終別久亦兼  
**蒸栗簡**——庾信碑文削——  
其勞道遠——又——  
之——裝酸棗之珠  
**嬉遊簡**——杜甫贈汝

節——  
**紅謬簡**——白居易詩手操——  
居孝義稱——  
心運決勝籌  
**科條簡**——白居易詩削使——  
攤令賦役均

**筭書簡**——李商隱題樞言草閣詩政  
靜——  
退食多相攜  
**官曹簡**——徐鉉詩心清自覺——  
院靜先知節候涼

太史簡

文天祥正氣歌在齊

張士簡

梁書一率

版  
布綰切判  
也板同

韻藻縮板

詩——以載作廟翼翼又約之閣閣箋約謂——板板上

帝——下

金版

周禮秋官職金旅于上帝則共其——饗諸侯亦

民卒癉

——六弋拾遺記神即示禹八卦之圖列於——之上梁元帝賦高

玉簡于東漢邁——于西周劉峻廣絕文論鏤——而鐫盤孟書

玉牒而刻鐘鼎王勃乾元殿頌瑤械考懿——藏手板周禮天官

功又薛稷詩曲閣文映金精版飛花亂下珊瑚枝同書疏古

有簡策以記事若在君前以笏記事後代用簿簿今——晉書溫

嶠傳嶠因偽醉以——擊鳳幘墜作色曰錢鳳何人溫太真行酒

而敢不飲又桓溫傳溫將移王室呼謝安王坦之欲于座害之既

見坦之汗流沾衣倒執——庾信詩白玉——落盤螭韓愈詩昨

因有緣事上

# 五板

公羊傳雉者何——而堵五堵而雉五雉而城  
注八尺曰板又世說桓玄初并西夏領荆江二

馬插——

州二府一國于時始雪五處俱賀五板

# 玉版

史記自序明堂石室  
金匱——拾遺記帝

並入玄版至即答版後皆粲然成章

堯在位聖德光洽河洛之濱得——方尺圖天地之形文心雕龍

——金鏤之實丹文綠牒之華冷齋夜話子瞻邀劉器之參玉板

和尚至簾景寺燒筍食之器之覺筍殊勝問何名子瞻曰玉板也

此老師善說法要令君得禪悅之味器之始悟其戲本草南人淡

乾者為玉版筍宇文道庾信集序名山海上金滕——之書魯

壁魏墳縹帙細囊之記李白廬山詩手持綵——朝別黃鶴樓投

版後漢書范滂傳滂遷光祿勳主事時陳蕃為光祿勳滂執  
公儀詣蕃蕃不止之滂懷恨——棄官而去注版笏也

# 露板

南史謝靈運傳孟顗表其異志發兵自防——上言文心雕龍插

羽以示迅不可使辭緩——以宣衆不可使義隱封演聞見記露

布復書之別名也諸軍破賊則以帛書建諸竿上兵部謂之露布

亦謂之——魏武奏事云有警急輒——插羽是也王維詩頻蒙

詔時響板談藝蔡確貶新州侍兒名琵琶公每扣——鸚鵡

降軟輪車輒傳呼其名琵琶卒後誤觸——輒傳呼不已公

悵悵不樂詩云鸚鵡東家夢華錄宋京師七夕以小板傳土

言猶在琵琶事已非穀板種粟生苗復置小茅屋花木作村落之

態謂之編板李翰屯田頌——禪板黃庭堅詩病來孤負鸚鵡杓

藥爐湯鼎煮孤燈蒲團老病僧

龜茲板酉陽雜俎邢和璞善心籌房瑄算終身之事

邢言病起于魚餐木材用——後悉驗

增集板詩方之舟之車板詩有條有梅疏條栢也栢今

大板詩虞

疏舟謂——

山楸也材理好宜為——

業維

概箋虞也拘也所以懸鐘鼓也設——斧板周禮凡封國命諸侯

于上刻畫以為飾爾雅——謂之業王位設黼依疏邸後

板以此——置於宸書板周禮秋官司民掌登萬民之數自生齒

即以黼宸為總名也以上皆——于——蘇頌授劉知柔尚書石

丞制萬人登數已聞——之精六官揆才更俟彈

**方板**儀禮卒筮

珠之妙李邕劉知柔神道碑發貯賑施——賦財

書卦疏卦

者主畫地識爻六爻備乃以——寫之歐陽修題秦度量銘余之

得此二銘迺在秘閣校理文同家其一乃銅鏤不知為何器其上

有銘循環刻之乃前一銘其一乃銅

**祝板**禮儀不及百名書于方

——可三四寸許所刻乃後一銘也

疏百名以下書之于方

若今之——不假連編之策一板書盡故言方板宋史禮

志——當進置者並命秘閣吏書上親署訖御寶封識之

**設版**左

且君嘗為晉君賜矣許君焦瑕

**負版**

論語式——者注——

**三板**

戰

朝濟而夕——焉君之所知也

者特邦國之圖籍

**用板**

策智伯從韓魏兵以攻趙圍晉陽而水之城之不沈者——

順風船

蔡邕朱公叔碑封墳——不起棟宇錢起詩——

**數板**魏志曹仁傳

後漢書楊賜傳疏曰宜絕慢傲之戲念官人之

重割——之恩慎貫魚之次注板謂詔書也

漢水暴溢于禁等七軍皆沒禁降羽

**執版**

吳志朱治傳權為吳王

仁人馬數千人守城城不沒者——

治每進見權常親迎——

交拜恩敬特隆晉書李雄載記范長生自

山西乘素輿詣成都雄迎之于門——延坐

**操版**

晉書職官志或

或——以**白版**晉書趙王倫傳府庫之儲不克於賜金銀冶鑄不

啟其心——給於印故有——之侯白居易詩畫扉扃——夜

確掃黃梁孫觀詩破扉**履版**晉書謝萬傳簡文帝作相聞其名召

聯——槁項繫黃冠為撫軍從事中郎萬著白綸巾鶴氅

裘——而前既見**戶版**唐書盧承慶傳帝問歷代——承慶叙夏

與帝共談移日商至周隋增損曲折引據該詳宋史職官

志縣令凡戶口賦役錢穀振濟給納之事皆掌之以時造——及

催理二稅權德輿齊成碑拜蘇州刺史吳實劇部大田多稼浮淫

冒沒吏禁或弛占**鏤版**宋史真宗紀詔讀非聖之書及屬辭浮靡

著名數——不均者皆嚴譴之己——文集令擇官看詳可

者錄奏又召近臣於龍圖閣觀御製文詞宰臣請——宣布歐陽

修題跋太宗皇帝嘗購募鍾王真蹟集為法帖十卷劉公沆在長

沙——遂**棧板**宋史河渠志蔡河斗門——**插版**宋史河渠志通江

布於人間——須依時啟閉調停水勢

布於人間——須依時啟閉調停水勢

啟版納潮繼即下版若河水

啟版上見位版

宋史禮志——之制上

不之即收——聽舟揖往還

帝——長三尺取參天

之數地祇——長

擊板宋史禮志封禪泰山司天設漏壺山之上

二尺取兩地之數

下命中官覆校日景復於壇側——相應

橫板

宋史禮志同馬嶺至天門路峻絕人給——二長  
三尺許繫綵兩端施於背膺選從卒推引而上  
冕版宋史

志衮冕之制——以龍鱗錦表上綴玉

天版

宋史興服志衮冕——

為七星旁施琥珀瓶犀瓶各二十四

廣八寸長一尺六

花版

宋史興服志芳亭輦兩面朱綠窓——惠洪  
鞦韆詩——潤霑紅杏雨綵繩斜挂綠楊烟  
雲板宋史興

封輦制簡素止

會板

宋史食貨志淳熙五年以  
發下成都運司掌之  
新板宋史陳恕傳

施畫——而已

宋史興服志芳亭輦兩面朱綠窓——惠洪

使恕即薦以自代準為三司使恕為集賢學士準檢恕前後改革

興立之事類以為冊及以所出榜別為——躬至恕第請判押

船版

宋史韓世忠傳烏珠募人獻破海舟策閩人王某者教其舟  
中載土平版鋪之穴——以擢槳風息則出江有風則勿出

**銅版**

宋史陳良佑傳除左司諫首言會子之弊上發  
內府白金收換會子收——勿造軍民翕然

**拍板**

元史禮樂志——

——制以木為

**國版**

中論戶口漏于——夫家脫于聯伍

**合板**

古今注漢西京果臝——為之亦築土為之每

板以繩聯之

門闕殿舍前皆有焉于

**扇板**

神仙傳王遠題宮門——四百餘字皆說方來之事帝惡之使削去外字

今郡國廳前亦樹之

**封板**

文心雕龍自漢置八儀密奏——故曰封事

**詩板**

全唐詩話

適去內字復見墨皆

**徽板**

裏削之愈分明

蜀路有飛泉亭中——百餘篇後薛能佐李福於蜀道過此題云

賈掾曾空去題詩豈易哉悉去諸板惟留李端巫山高一篇而已

張祐詩寂寞空門支道林滿堂——舊知音鄭谷詩勝地昔年——

——在清歌幾處郡筵開王禹偁詩見說孔門——在應教回也繼

**遺碑板**

全唐詩話黃頗嘗觀盧肇為——則唾之而去圖畫見閨

**蹤碑板**

志柳公權志耽書學不能治生為勲戚家——問遺歲時

鉅萬王羲之與謝安書蜀中山水如峨眉山夏含霜電——之所

聞崑崙之伯仲也謝靈運詩圖牒復磨滅——誰開傳杜甫詩干



謁走其門——

**十版**

東觀餘論臨漢石經刻在洛陽本在洛宮前御史臺中年久推散洛人好事者時時得之今張

一照四裔

素龍學家有——

最多張氏壻家有五六

**祭板**

宣和書譜王獻之書南郊——其字

版王晉玉家有小塊洛中所有者止此

畫入木

**仕版**

宣和書譜張華為本郡太守所薦始登——至開版

七分

晉為黃門侍郎丁隱奏疏名挂——身被命服

**開版**

圖繪寶鑑張翼居杭時嘗為巨璫羅大節作導引四圖各系以自製小讚羅上直時張於直舍中理宗顧見之曰此畫極工緻可於

閣下——竟

**沙版**

楚辭紅壁——

**釋版**

潘尼懷退賦傳——以

**廊**

不問誰筆

玄玉之梁些

亮殷望投竿而相姬

**板**

郭璞登百尺樓賦雄戟列于——戎馬鳴乎講柱

**覆板**

徐摛壞橋詩匝欄生

**尺版**

王僧孺與

何炯書久為——斗食之

**奉板**

王僧孺與何炯書不得——中涓

吏以從皂衣黑綬之役

**雪板**

預衣裳之會提戈後勁廁龍豹之

謀列版江淹表昇官清

**雪板**

庾信謝賜絲布等啟全抽素繭鶴板

嚴闔

王勃上絳州上官司馬書  
驚局停逸頻虛不次之階——徵賢累

發非常之詔羅隱詩九霄無——雙鬢老漁舟顧雲題武賓客嵩

山舊隱詩序選飛  
抱板岑參詩——尋舊石板孟郊詩風漪參差

親授蒲軒  
圓敞廬臨迅湍泛——重疊躋皮

日休詩盆池有驚窺蘋  
斂板盧綸詩——捧清詞韓翃詩——辭

沫——無人掃桂花  
漢廷進帆歸楚幕喻鳧詩——賀交

親稱觴  
漏板李賀詩七星檀板杜牧詩畫堂——秋拍碎一引有

詎有巡  
掛城聞——時聯十觥歐陽修詩舞踏落暉留

醉客歌遲——換新聲牟巖感舊歌者  
橋板李商隱詩樹栽啞瓊

詩牡丹紅豆艷春天——朱絲錦色殘  
漢帝——笑秦王瓊

版皮日休詩——欲刊知不朽冰紈將受恐通  
篆版張翥詩——

靈又料得虛皇新詔樣青——上綠為文  
簽書帙蠻藤

絡酒  
縣版林通詩謁廟有時封——上板張詠詩入格  
膠版司馬光

瓢  
具而實亡本失而未在譬猶——為  
妓板韓琦詩——歌板蘇軾

舟博士為檝敗布為帆朽索為維  
停歌不振牙  
詩曲

折無心逐浪花低昂赴節隨——王惲詩花翻舞袖  
傳——張雨詩一聲——銀瓶側亦見玉童雙髻鴉  
**簷板** 蘇軾雪詩堆壓

墮——**急板** 黃庭堅詩飲少  
先愁——催 **寺板** 陳師道詩山僧煮茗留  
寬坐——題名卜再來 **半板** 楊萬里詩

斷橋猶——**茶板** 沈與求詩粥魚  
漱樹欲枯根——莫相誇 **兩版** 王炎元日詩——不須書  
鬱壘一杯亦強飲屠蘇

**題版** 陸游詩憑誰為——**鏝版** 真德秀題跋歐陽四門集——郡齋  
榜作小壺天 有年矣四門之丈之行昌黎韓公益

之 **簡板** 周必大題跋宣和後——盛行日趨簡便親舊往來  
之帖遂少使前輩時已如此安得翰墨流傳百世耶 **靴**

**板** 賀鑄詩十年泥滓 **象板** 姚登孫送進士梁彥中序秉——卷兔  
賤半生——忙 冊紆朱帑褫白衣其為光華視昔何如

**牙板** 蔭都拉詩細歌金縷鳴——郭鈺詩 **杏板** 吳萊鞦韆行人家  
楊柳舞低——促木犀香滿羽觴飛 歡笑踏鞦韆——

絲繩相 **雷板** 張憲詩風簷鳴寶  
對懸 鐸——耀金牌

羣臣版

周禮夏官司士掌之以治其政令

歷日板

舊唐書太宗紀勅諸道府不得私置

柵木

版

老學菴筆記先君入蜀至華之鄭縣過西溪澄深可愛亭曰西溪蓋杜工部詩所謂鄭縣亭子澗之濱者亭旁古松間支徑入

小寺有

揭梁間甚大書杜詩筆亦雄勁體雜顏柳不知何

人書花慈夫人宮詞松柏樓窓

暖風吹過一團香又黃庭

堅題跋蘭亭楔飲詩叙二本前一本是都下

黃紙板

徐陵答諸求官人書白銀

人家用定武舊石刻摹入木板者頗得筆意

之實難得

車載板

王安石詩朝暮惟

之一易營

有鳥自呼

琰

阻限切玉切  
杯盞餞並同

韻藻玉琰

禮記爵用卜仍雕宋史蔡京傳帝嘗出王卮示輔臣曰欲用此恐人以為太華京曰臣使契丹見玉盤

琰皆石晉時物特以夸臣謂南朝無此今用之上壽無嫌青州雜記字文卓方執崑崙聽左丞檀超高談不覺墜地韓愈詩橫

飛——家山曉遠蹀金珂塞草春元稹詩雕鐫荆——烘

金瑗唐書

透內丘瓶王安石詩小鬟折花叩船舷——寫酒酬金錢

鄴悼王傳貞觀三年授金州刺史之藩太宗憐其幼思之數遣使

為勞問賜——以娛樂之宣和畫譜劉永年為內殿崇班出入兩

宮仁宗嘗誤投——於瑤津亭下戲顧左右曰孰能為我取之者

永年一躍持之而出帝撫其項曰劉氏千里駒也杜甫詩誰能載

酒開——喚取佳人舞繡筵白居易詠家醞詩色動玉壺無表

裏光搖——有精神黃損公子行打鵲拋——招人舉玉鞭

餞韓愈贈張籍詩留君

住廳食使立侍——

鴛鴦蓋雞跖集張易之與李迥秀以——

增啟酸宋史禮志定上壽儀舍人引親王二員升殿知東上閣門

官引詣御前尚醞典御奉槃酸授班首指笏受槃酸西向

立奉御——親王看酸宋史禮志定上壽儀知東上閣門官一員

一員指笏注酒秦進壽酒由東階升舍人通教坊使以下

贊再拜奏聖躬萬福又再拜復位次

**虛醊**

宋史禮志正月朔率百官赴會慶殿上皇太后

壽酒內常侍宣答曰恭舉皇帝壽酒帝再

**持琰**

宋史劉仲武傳童貫招誘羗王子臧

拜執槃侍立教坊樂止皇帝受

——還幄

征布格收積石軍邀仲武計事許以便宜布格降貫掩其

**監琰**

遼史

功徽宗遣使

——至邊賜獲王者訪得仲武召對帝勞之

禮志曲宴宋使儀二人——教坊再拜贊各上殿祇候

**臺琰**

遼史

入御宋大臣進酒舍人閣使贊拜行酒皆如初見之儀

正旦朝賀儀贊各祇候引契丹漢人臣僚并諸國使東西洞門人

合班再拜贊進酒引親王東階上殿就欄內褥位稽笏執——進

酒訖退

**授琰**

遼史禮志皇后生辰儀皇帝皇后飲殿下臣僚分頒

復褥位教坊奏樂皆拜稱萬歲卒飲皇帝皇后——引下殿

舞蹈五拜贊各祇候引出臣僚進奏如儀皇后進皇帝酒殿上贊

拜侍臣僚皆拜皇帝受琰皆拜皇后坐契丹舍人漢人閣使殿上

**受琰**

見執琰——遼史禮志宰相中謝儀臣僚稽笏——

贊拜皆拜稱萬

歲行酒如儀

**上執琰**

——起位後立飲置琰出笏贊拜臣僚

皆再拜贊各坐播笏

**置琰**

見咬盞

大觀茶論湯以分輕清重濁相

——投供奉官琰

盞而起用回旋而不動謂之——宜勻其輕清浮合者

**百盞**

東坡

飲之梅堯臣新茶詩烹新闢硬要——不同飲酒爭畫蛇

題跋張安道飲酒初不言盞數少時與劉潛石曼卿飲但言當飲

幾日而已歐公盛年時能飲——然常為安道所困研北雜志東

坡云梅二丈聖俞身長秀眉大耳紅額飲酒過——輒正坐

**酒盞**

高拱此其醉也張耒詩清眸俯酒醉——肯阻貧甕寒壑酸

東坡題跋吾少年望見——而醉今亦能三蕉葉矣岑參蓋將軍

歌醉爭——相喧呼忽憶咸陽舊酒徒陸游海棠詩橫陳錦帳闌

于外盡吸紅雲——中劉因詩露

**舉醞**

西疇常言酒用於饋祀醞集以成禮若常飲則商刑

引松香來——雨催花氣潤吟牋

所做彝酒則周誥所戒君子制之有

**送盞**

談錄河東趙大度歸向朝廷便授華州節度使

節惟賓饗則卜晝餘非燭後不——

時同州節度使宋相公移鎮邠州道由華下趙張筵命宋宋自吹

笙——趙——趙遂索笛復————聲調清越衆所驚嘆白居易詩

酒鉤——推蓮子**碗盞**

鄴中記石虎苑中有安石榴子大如——其味不酸

**寶盞**

乾淳起居注淳熙九

年八月十五日曾覲恭上壺中天慢一首上皇賜金束帶紫番羅水晶注椀一副上亦賜——古香至一更五點還內

**洗盞**

杜甫謝送乳酒詩鳴鞭走送憐漁父——開

**飲**

韓愈詩我有雙

嘗對馬軍蘇軾詩——酌鷺黃磨刀削熊白

**飲**

其銀得朱

提**烘**

元稹詩素液傳——鳴琴薦碧薇孔

**盃盞**

元稹詩身名判作夢——莫相

違**蠶**

元稹詩——覆時天欲

**傳盞**

元稹詩——加

**花**

白居易詩

明碧幌青燈風澹澹

數橫波擲目成

**花**

白居易詩

香毬起拍迴環匿——拋巡取次

**小盞**

白居易詩——吹醅嘗

**圓**

飛又錦額簾高捲銀——慢巡

冷酒深爐敲火炙新茶

**圓**

**琰**白居易詩——飛蓮子長裾曳石榴

**滿**

白居易詩十分——黃

**量**

白居易詩

飲紅稻**歲**白居易詩——後推藍

**三**

白居易詩一杯愁

**荷**

約升炊尾酒春盤初試膠牙錫

**三**

已破——氣彌麗

**荷**



曹鄴詩乘興挈一壺折一以為一又張雨乳石  
杯盤詩小於藥玉一心一稱霜皮木癭樽  
兩琰李郢詩一杯

一還生把醖羅隱詩所思誰一放醖韓偓詩恹意凭欄  
去住愁把醖端生恨無航久貪吟一遲搜盞黃

斷酒詩免遭一郎君巡琰徐鉉詩粉汗沾一紫盞梅堯臣新茶  
謔還被簪花錄事憎花鈿逐舞茵詩兔毛一一

自相稱清泉瓦盞梅堯臣詩呼兒欲菊琰蘇軾詩一琢盞王安  
不必求蝦蟇自酌一一無完全莫囊自古傳中詩

瑪瑙供盤大凸醖陸游詩春醪瓷盞葛長庚詩三杯碧液漲  
玻璃一一圓燭光搖一縷青烟纏竹爐

水精醖唐書西域傳罽賓隋漕國也武德二年遣星如醖宋史天  
使貢寶帶金鎖一一頗黎狀若酸棗星如醖文志一

出文昌大一直鮫胎盞雲仙雜記張寶常使子弟巡市乞雞鴨  
北速行明燭地卵殼雞卵以煮藥鴨卵以金絲縷海棠

花名一一醉後重黎盞雲仙雜記宣武判官洪子昇延嵩山鍊  
畏酒時多用之師在宅值大雨階庭彌滿欲上堂戶子

昇有憂色鍊師取懷中——**魚英琰**清異錄余家有——酒  
酌水不滿盃而庭砌隨已乾矣——中陷園林美女象**蓬**

**萊盞**

逢原記李適之酒器九品有——**舞仙盞**逢原記李適之  
上有三山象三島注酒以山沒為限酒器有——

有關挨滿則仙人出

**藥玉盞**

鮑記注蘇東坡有——**琉璃盞**許覲詩  
舞瑞香毬子出盞外——又有荷葉杯話溫公

家舊有——為官奴所碎洛陽尹怒令糾錄聽溫公區處公

判云玉爵弗揮典禮雖聞於往記彩雲易散過差宜恕於斯人**翡**

**翠琰**

游宦紀聞歐公家有一玉罍形製甚古且精巧在潁川時嘗  
以示僚屬坐有兵馬鈴轄鄧保吉者真宗朝老內臣也識之

曰此瑤器也謂之翡翠寶物皆藏

**玳瑁盞**

元氏掖庭記武宗與諸  
嬪妃泛月於禁院太液

宜聖庫有——一隻此以識也

池中有駱妃者素號能歌為帝舞月照臨而歌曰五華兮如織**瑪**  
照臨今一色麗正今中域同樂今萬國帝悅賜八寶盃——

**瑤盞**

盧綸樓巖寺隋文帝——歌天宮寶器隋朝物鎖**鑿落琰**  
在金函比金骨開函捧之光乃發阿修羅王掌中月

白居易詩金屑琵琶槽銀含

**葡萄盞**

劉言史觀舞胡騰詩手中拋

**紅螺瑱**

王建

詩沙頭欲買

**蕉葉盞**

李賀詩瀉酒木蘭

**屠蘇盞**

施肩吾夜醺曲被郎嗔罰

渡口多呈白角盤

酒入四

**燈千盞**

許渾詩小殿深爐水一瓶

**銅葉瑱**

孔平仲詩開絨碾澄試一嘗尤稱君家

肢紅玉軟

**鸚鵡瑱**

陳與義詩平生今夕最闊身

**產**

所簡切生也又大篇似笛三孔而短又姓

**韻藻屈產**

左傳晉荀息請以之乘與垂棘之璧假道于虞以代號潘岳西征賦垂棘反于故府服于晉輿獨孤

申叔却千里馬賦豈比驂騮卒見羈

**異產**

左傳今乘以從戎事及懼而變將與人易

于造父寧同終服御于晉侯

蘇軾詩靈區有

**楚產**

孟子陳良也

**恒產**

孟子無一而有恒心者惟士為能宋史宗室傳序

化國無潛珍

國祚既長世代浸遠——豐

**生產**

史記陳丞相世家或謂陳平日

約去士庶之家無甚相遠者

貧何食而肥若是其嫂嫉平之

不視家——曰亦食糠覈耳又陸賈傳有五男出橐中裝賣千金

分其子二百金令為——漢書高帝紀常有度不事家人——

作**同產**——史記孝文帝紀上曰今犯法已論而使無罪之父母妻子

祿大夫以下至郎中保父母——之令晉書長沙王又傳又致書

於穎曰吾之與卿友于十人——皇室受封外都朱子詩所念家

如**琴琴**——**十產**——史記孝文帝紀嘗欲作露臺召匠計之直百金工

何以臺為呂穎西域獻徑寸珠賦價越千金我**家產**——史記李廣傳

當俯念其——光含徑寸吾將靜照于九圍**家產**——廣為二千石

四十餘年家無餘財終不言——事漢書楊雄傳——不過千金

乏無儋石之儲晏如也晉書和嶠傳嶠——豐富擬于王者然性

至吝以是獲譏于世陳書歐**畜產**——漢書薛宣傳臣聞敬近臣為近

陽顏傳——累積悉讓諸兄**畜產**——主也禮下公門式路馬君——

且猶敬之後漢書劉寬傳寬常遣蒼頭市酒迂久大醉而還客不堪之罵曰——寬須臾遣人視奴疑必自殺曰此人也罵言——

辱孰

甚焉

破——

後漢書藥巴傳遷豫章太守郡土多山川鬼怪小人常以祈禱陳書袁樞傳家世顯貴——充積而樞

獨居處率素傍無交往又晉書成公綏傳性寡欲不營資產北史房豹傳房彥謙家有舊業資產素殷所得俸祿皆以周恤親友

破產

唐書盧坦傳為河南尉時杜黃裳為尹召坦曰某家子與惡人遊——盡察之坦曰凡居官廉雖大臣無厚畜其能積財

者必剝下以致之如子孫善守是天富不道之家不如恣其不道以歸于人黃裳驚其言任昉文——而字死友之孤開門而延故

人之嬪李白詩子房

未產

管子故——不

經產

管子朝有經臣國

未虎嘯——不為家

蹇產

博雅——詘屈也屈原九章心絀結而不解心——而不釋東方朔七諫戲疾瀨之素水兮望高山之——上林賦振溪

通谷——溝瀆西京賦珍臺——以極壯磴

子產

史記循吏傳——者鄭之列大

道遷倚以正東曹植賦芙蓉——茁茁星屬

夫也為相一年豎子不戲狎斑白不提挈僮子不犁畔二年市不豫賈三年門不夜闔道不捨遺四年田器不歸五年士無尺籍喪期不令而治治鄭二十六年而死丁壯號哭老人兒啼曰——去我死乎民將安歸又潘徽詩既美齊嬰學兼聞鄭產賢呂產漢書外戚傳立周呂侯子台為呂王台弟產為梁王

**百金產**

宋史張述傳匹夫有——之——猶能定謀託後事出於素況有天下者乎李白詩徒干五諸侯不致——

萬

**金產**

庾信詩惜無——韓愈詩指渠相賀言云是——徒聚——東求滄海君李白詩勞生

**增德產**

禮記禮之以少為貴者以其內心者也——之致也精微天下之物無可以稱其德者

**陸產**

禮記加豆——

也其醢水物也洛陽伽藍記羊者是——之最魚者是水族之長所好不同並稱諸珍陸機詩海內錯萬類——尚千名張協賦窮

——于苞貢嗟

**天產**

禮記醢醢之美而煎鹽之尚貴——也周禮春官大宗伯以——作陰德以中禮防之以

英奇于石榴

地產作陽德以和樂防之張餘慶青玉

地產

見制產孟子是故明

案賦青瑩自乎——追琢資于匠人

必使仰足以事父

治產

史記越世家范蠡浮海出齊變姓名父子

母俯足以畜妻子

——居無幾何致產數千萬漢書鄭當時

樂產

傳性廉又不——印奉賜給諸公然其餽遺不過具器食楊

惲報孫會宗書身率妻子戮力耕桑灌園——以給公上

後漢書魯恭傳和帝初立議擊匈奴恭諫曰今邊境無事宜修

理

仁行義尚于無為令家給人足安業——夷狄重譯而至矣

產

後漢書許荆傳荆祖武舉孝廉二弟晏普未顯割財產以為三

等以此竝得選舉武乃會宗親曰吾盜聲竊位二弟未豫榮祿所

以求得分財自取大譏今——所增三倍於前悉以推二弟于是

郡中翕

財產

後漢書齊武王縯傳敬王睦悉推——與諸弟雖王

然稱之

何遜詩宗派已孤

竭產

蜀志董和傳劉璋以和為成都令蜀土富

狹——又貧微

貴時俗奢侈貨殖之家侯服玉食婚姻葬

送傾家——和躬率以儉所在皆移風變善國史補梁武帝造寺

令蕭子雲飛白大書蕭字至今一蕭字存焉李約——自江南買

歸東洛適於小亭玉產晉書庾闡傳蘭生祿產晉書殷仲堪傳社

以翫之號為蕭齋而芳——而潔祿產稷深謀之臣森然

比肩豈瑣瑣之——所能傾私產晉書李仲傳王法所峻者唯服

奪之哉按謂呂——呂——也物車器有貴賤之差至于奴婢

——則實未嘗居產唐書李嗣業傳嗣業忠毅憂國不計——有

曲為之立限也宛馬十足前後賞賜皆上于官以助軍云

貨產唐書殷侗傳幼有志於學不治——長通經術以講道殖產

為娛席夔被沙揀金賦披隕施而不厭積——以未豐

唐書李愷傳愷通左氏春秋頗——伊川樹產唐書竇威傳性儉

占膏腴自都至關口疇野彌望時謂地癖素家不——白居

易養老策立甲里之制以安舊產宋史真宗紀詔荆湖溪峒民為

其業——畜養之——以厚其生變人所掠歸者勿限年月給還

物產宋史高宗紀蠲貧戶帖錢之半無——者悉除之又食貨

志——之品六一日六畜二日齒牙翎毛三日茶鹽四曰



竹木麻草芻菜五曰果藥油紙薪炭漆蠟六

**寄產**

宋史高宗紀限命官子孫制田

曰雜物左思吳都賦江湖險陂——殷充

減父祖之半併其詭名——

**田產**

宋史孝宗紀兩淮歸正忠義有——者蠲役五年

**定產**

者格外田畝同編戶科役

宋史食貨志民有——

**戶產**

宋史食貨志按田萊荒治之迹較——登降之籍驗米穀貴賤之價考租

產有定稅稅有定籍

賦盈虧之數四證

**常產**

宋史食貨志役人必用鄉戶為其有——則自重

**屋產**

宋史食貨志單丁女

具則其實著矣

戶有——**稅產**

宋史食貨志熙寧初別定坊郭戶營運錢以助免役乃在——之外又李燔傳視民——物力各藏

月收僦直

會子若干官為

**計產**

宋史食貨志瀕海諸郡——輸錢官給之鹽以供用

**土產**

宋史張齊賢志齊賢詢知

封識不時點閱

饒信虔州——

銅鐵鉛錫之數推求前代鑄法歲鑄五十萬貫遠

史食貨志太平初幸燕燕民以年豐進——珍異上禮高年惠鰥

寡賜酺

**丁產**

宋史蘇頌傳知江寧縣時稅賦圖籍一皆無藝發飲

連日

詳民產

宋史王次翁傳知道州檄取屬邑丁籍視——高下以為所輸多寡之數約期受輸不擾而集劉基詩先王制——

曷分兵第產

宋史吳芾傳知婺州勸民義役金華長仙鄉民十有與農一家自以甲乙——其——相次執役幾二十年芾與致

十一人者與合宴以褒異之司馬光文潞公家廟碑臣嘗因進對屢聞聖言謂諸臣專殖——不立私廟睿心至意形於歎息良

產

宋史鄭樵傳樵同郡林震博學深象數聚書數千卷皆自校讐謂子孫曰吾為汝曹獲——矣分產宋史列女

堂前歸陳夫之妹尚幼堂前教育之及笄以厚禮嫁遣舅姑亡妹求——其——堂前盡遣室中所有無靳色示產汲冢周書五示

一明位示士二明惠示眾三明主胎產毛詩陸疏廣要鴻示寧四安宅示孥五利用——鵠千歲者皆——水產毛詩

陸疏廣要琴高乘魚鄭產毛詩陸疏廣要六一居士牡丹記云自浮於河海——必究唐則天已後始盛於洛陽其先不過丹

延以西及褒斜道中與荆棘竝多伏產毛詩陸疏廣要鶴龜背豎土人以為薪耳未聞其為——也腹則——軒前垂後則會

舞諸產

晁錯策對德上及飛鳥下至水蟲草木——皆被其澤

豹產

潘岳許由頌盧薄忝任來宰斯城愧無惠化——

之政江總歐陽願墓銘如羊如粟不改夷齊之心遺慶流風方留——之德

羣產

木華海賦珊瑚琥珀——接連

化產

郭璞江賦珍怪之所

甲產

孫綽賦鱗鱗萬殊——無方

營產

梁武帝勅其勤力——則無不富饒

情游緩事則

葉產

劉潛無量壽佛像碑銘——梵童花開釋子

桑產

唐武宗南郊赦文諸州縣逃戶經二

家業貧窶

百日不歸復者其——居

薄產

沈佺期詩上京無——故里絕窮莊

素產

孟浩然詩敝廬在郭

業便招收承佃戶輸納

外——

珍產

白居易太湖石記治家無——奉身無長物李願詩

唯田園

夷俗富——

士風資宦遊蘇軾詩草木各有宜——

駢南

出產

唐彥謙索蝦詩——在四時極美宜於

歸產

王安石馬正惠公碑

荒

秋蘇軾詩山川隨——貧富稱小大

歸產

王安石馬

小泉銀坑久不發掌吏盡產以償歲

瑰產

蘇軾詩珍禽——爭牽扛

興產

楊侃皇畿

課而責之不已公奏得釋而——其——

賦——樹業  
出賦供役 賸產

張羽詩華蓋山高亘南楚——奇材少榛莽

段產

戰國策——謂新城君曰夫宵行者

能無為奸而不能令狗無吠已今臣處郎中能無議君

靈產

南史孔珪

于王而不能使人無議臣于君願君察之也注郎廊同

傳珪父——

泰始中晉安太守有隱遁之志東出過錢唐杜郭輒

于舟中選拜杜子恭墓高帝餉——

白羽扇素隱几曰君有古人

之風故贈君古人之服當世榮之又睽車志胡馥之婦卒忽於燈

後見就依如平生時言當為君生一男馥如言暗而就之十月始

殯果生一男

男名——

草木產

晉語如——之

剖脅產

吳越春秋女嬉——而——高密

雲和產

陸雲詩——

育二

珍魚產

張載賦水禽育而萬

川岳產

王僧孺南海郡求士教

昆

品——

而無數

其——

所——

豈真明珠

大貝桂蠹翠

中人產

駱賓王姚州破賊露布昭儉防奢露臺惜——

羽而已哉

之——

宣風布政明堂法上帝之宮羊士諤

詩青門還憶——白首閒看太史書

**十金產**

司馬光五規今民有——之——猶以為先人所營苦身勞志謹而守之不

敢失

**千金產**

歐陽修詩琴書自是——日月間銷百刻香

**百錢產**

劉克莊題跋安谿邑小民貧——之——不

免為役常以四戶充一歲限滿而貲破矣

**限**

胡簡切度也齊也界也

**韻藻門限**

禮記不踐閭註闕——也法書要錄智永禪師住吳興永欣寺人來覓書者如市所居戶限為穿穴乃用鐵葉

裹之謂之為鐵——孟郊征婦怨漁陽千里

**酒限**

晉書陶侃傳侃每飲——有定——

道近如中——蘇軾詩都人踏破鐵——

常惟有餘而限已竭佐史勸更少進侃懷懷

**戶限**

晉書謝安傳破苻堅驛書至安

良久曰年少曾有酒失亡親見約故不敢踰

方圍棋既罷還內過——心甚喜不覺展齒之折南史劉穆之傳

劉瑤圖侍中不得謂所親曰人仕宦不出當入不入當出安能長

居一無限南史王裕之傳子恢之被召為秘書郎敬弘求為奉朝請與恢之書曰秘書有限故有競朝請一故無競吾

欲使汝處不競之地梁武帝詩連山去一一長

洲望不極李白詩出門見南山引領意一一

南北限

吳錄魏文帝至廣陵臨江觀兵見波濤洶湧嘆曰此固天之所以限南北也遂歸王逢詩江水未分一一月明常

後畢鐘鳴限

南史丘仲孚傳少好學讀書常以中宵一一為一

增程限

左傳程土物注為作一一謝承後漢書劉祐仕郡為主簿郡將使子就祐授經五日一試不滿一一白決罰遂成學

業吳融詩化人可以一

準限

左傳陳之藝極疏藝是一一極是中正制貢賦多少之法立其一一中正

使不多不少關限

吳志陸遜傳夷陵要害國之一一宋書自序比見役人未明上作閉鼓乃休呈課既多理有不

逮至于息日

年限

晉書傅休奕傳六一之一日月淺近不周黜陟北史張胃元傳宋祖冲之創設差分每四十六

拘備一一

年却差一度梁虞劇以一百八十六年冬至移一度曹元以此二

術——縣隔所失極多遂折中以為度法舊唐書代宗紀刺史縣

令自後改轉刺史以三——為——縣令以四——為——高允郡國建學

表其博士取博閱經典世履忠清堪為人師者——四十以上助

教亦與有限 晉書傅咸傳伏思所限者以防選用不能出人不能

博士同 出人當隨事而制無須限法法之——其於致遠無

乃泥乎魏文帝與吳質書塗路雖局官守——徐陵與楊遵彥書

散——之微財供無期之久客劉得仁詩歸山自——不待白頭

年齊限 晉書羊琇傳琇性豪私限 晉書會稽王道子傳不以家事

修費用無復——辭王事陽秋之明義不以——

違公制中節限 晉書范甯傳賦調日限 梁書張率傳率年十二能

代之變禮役使無復——屬文常——為詩一篇稍

進作賦頌至年十量限 北史趙照趙勞傳論二趙明習故事當世

六向二千許首咸推及居端右無聞殊績故知人之分器

各有分限 北史陸侯傳遷懷荒鎮大將諸高車忌侯嚴急侯至京

——朝見帝問其故曰高車之俗上下無禮臣蒞以威嚴欲

使知——故訟臣無恩滄浪詩話詩惟悟為當行為本色

然悟有淺深有——有透徹之悟有但得一知半解之悟

魏太武帝紀以婚姻奢靡喪

葬過度詔有司更為——

惟易之黨與

給限舊唐書代宗紀太常卿杜鴻漸奏婚葬合給鹵簿望于國立大功及二等已上親則給餘不在

不在——

從之

歲限舊唐書文宗紀勅禮部貢院進士舉人——放三十人及第

星其大略謂通法曰統法策實曰

章歲標法曰章月掛限曰——

史無大小皆千緡宰

相常哀始為——

間限宋史歷志望在中節前後

之使不得

越限釋名良量也量力

出——也

踰限申鑒諸侯不專封富人名田——富過公侯是自封

也上林賦今齊列為東藩而外私肅慎

捐國——越海而田其于義固未可也

常限國史補李建為吏部郎中常言於同列曰

郎中常言於同列曰



大凡中人三十成名四十乃至清列遲速

為宜無淹翔以守——無紛競以求再捷

**謫限**

瀟湘錄則天末年益州有一老父攜

一藥壺於城中賣藥一日獨詣錦江解衣淨浴探壺中唯選一丸

藥自吞之謂衆人曰老夫——已滿今却歸島上俄化為一白鶴

飛

**定限**石林詩話文字工拙有——然亦視初

**東限**

楊雄幽州牧歲——穢猶

去

壯方其未至時不能力強而遽至也

美及東胡謝眺公山詩——

**品限**

諸葛亮伐魏詔有能棄邪從正簞食壺漿以迎王師國有常典封寵

大小各

**過限**

王粲務本論野積踰冬奪者無罪場功——竊者不刑

**阻限**

王粲為劉荊州與袁尚書河山——

狼虎當路雖遣

**拘限**

劉楨贈徐幹詩——清切禁中情無由

**守限**

驛使或至或否

宣獨孤及詩登臨歎——出處悲老大

陸雲與楊彥明書悠

**作限**

郭璞江賦所以——于華裔壯天地之

悠——良談永日

險介張九齡詩一從關——再見月成

規

**天限**郭璞流沙讚——

**地限**

袁淑議天險岩

**西限**

沈約均聖論唐虞三代不

客未有事獨

事限

陶弘景舊館壇碑文

涯限

王僧孺表一旦測

道未東流

限

王僧孺謝啟循涯

期限

劉孝威詩乘障無

接限

庾肩吾詩洛城

後界限

韓愈雪詩地空迷

秦限

武元衡送魏正則歸江陵詩

堰限

白居易詩一舟

何限

李商隱柳詩動春

葉撼曉幾多枝徐

航路堤通車馬遲

絲登限

李中貽青陽宰詩徵賦

選限

許棠詩應念無媒居

艮其限

易九三

列其夤厲薰

濁河限

史記高祖紀夫齊東

有泰山之固西有

分日限

唐書百官志元和八年命四推御

歷三限

酉陽雜俎骨利幹國獻馬百疋十疋尤駿上為製名

止

決波驗者近後足有距走

門一不躋上猶惜之

足限

白居易詩一為——二為衰疾牽

睥

戶板切  
目出貌

韻藻增裂睥

梅堯臣鬪雞詩勇頸  
毛遂張怒目皆——

撰

雞鮫切——  
述又銑韻

韻藻度撰

湘山野錄盛——張知白神道碑石中立急問  
之是誰撰盛率對曰——對訖方悟滿堂大笑

詞人撰

杜甫洗兵馬隱士休歌紫  
芝曲——鮮——清河頌

增體撰

易陰陽合德而剛柔有體以——天地之——以  
通神明之德疏以剛柔體象天地之數也

修撰

穀梁傳  
不日其

盟渝也疏凡是書經皆有日月之例豈有大聖——而或詳或略  
故知無日者仲尼畧之見褒貶耳北史序傳李延壽於魏齊周隋

宋齊梁陳正史外更勘雜史一千餘卷皆編入煩冗者去之始末

凡十六載唐書百官志史館——四人掌修國史宋史職官

志政和六年置集英殿——探撰後漢書班固傳固以漢紹堯運以

右文殿——祕閣——建帝業至于六世史臣追述功德

私作本紀編于百王之末厠于秦項之列太初以刪撰南史徐勉

後闕而不錄故——前紀綴集所聞以為漢書傳時尚書

參詳以天地初革庶務權輿宜俟隆平抄撰周書庾信傳父肩吾

徐議——欲且省禮局併還尚書儀曹為梁太子中庶子掌

管記東海徐禔為左衛率禔子陵及信竝為——密撰北齊書孝昭

——學士父子在東宮出入禁闥恩禮莫與比隆帝紀文宣溺

于游宴帝——事條將諫參撰北史崔光傳家貧好學太和六年

王晞以為不可帝不從拜中書博士著作郎與祕書丞李

彪——共撰北史崔光傳初光與李彪——總撰北史宇文忻傳

國事國書太和之末專以史事任光帝將復古制明

堂宇文愷議曰臣研究衆說——今圖監撰北史文苑傳序後主

其樣堂有五室觀有四門帝可其奏三年祖珽奏撰御覽

詔珽及特進  
**偽撰**  
舊唐書則天后紀有沙門十人——大雲經表  
魏收等——上之盛言神皇受命之事制頒于天下令諸州

各置大雲寺  
**新撰**  
舊唐書武宗紀勅憲宗實錄舊本未備宜令史  
總度僧千人官重脩進內其舊本不得注破候——成同進

時李德裕先請不遷憲宗廟為議者沮之復恐  
**改撰**  
見上論撰  
唐書  
姚璿

傳少孤力學才辨拔邁永徽中舉明經  
**私撰**  
五代史司天考周廣  
順中國子博士王處

第補太子宮門郎以——勞進祕書郎  
**演撰**  
宋史律歷志擇歷算子  
弟粗通了者授——之

有史料嘗——同光實錄十二卷  
**製撰**  
宋史職官志大晟府以大司樂為長典樂為貳次曰大樂  
令秩比丞次曰主簿協律郎又有按協聲律——文字運

譜等  
**著撰**  
宋史杜鎬傳士大夫有所——多訪以古事雖晚輩早  
品請益應答無倦楊炯王勃集序富貴比於浮雲光陰

官  
**前撰**  
開元天寶遺事張九齡——案卷因無  
輕重咸樂其罪時人謂之張公口案

之志自此居多  
**口撰**  
御定佩文韻府

史通求之歷代何書不有而作之者曾不知一杜撰野客叢談杜撰為詩多不

合律故言事不合格者為一然又觀俗有杜田杜園之說杜之

云者猶言假耳如言自釀薄酒則曰杜酒此正與一一之說同湘

山野錄載或文肅公撰文節神道碑事文肅在杜默之前又知一

一之說其來久矣楊萬里新酒歌一一酒法不是儂此法來自太

虛結撰楚詞一一至約撰荀悅漢紀序臣悅職監祕書攝官承乏

中恩蘭芳假些刊撰祇奉明詔竊惟其宜謹一一舊書通而

叙考撰東晉文含毫散刊撰鮑照論國制啟愚謂詳撰王植撰定

集定張杜二注謹纂撰元稹樂府序一一者由詩爭撰陸龜蒙與

勵愚蒙盡思一一而下十七各盡編為樂府友生論文

書禮樂二記近出二戴未能通一純實故時有齟

齟不安者蓋漢代諸儒一一而獻之求購金耳

奉詔撰唐書藝文志周易正義十六卷國子祭酒孔穎達顏師古

司馬才章王恭太學博士馬嘉運太學助教趙乾叶王談

于志寧等

**養神撰**

曹植繹愁文莊子與子具——老聃與子致愛性之方

**司農撰**

潘岳藉田賦后

妃獻種稂之種——

**翰林撰**

費氏宮詞中尉傳開三日宴——當——洗兒文

播殖之器

**棧**

土限切閣也增韻閣木為路又姓

**韻藻增燒棧**

史記留侯世家漢王之國良送至褒中因說漢王曰王何不——絕所過——道示天下無還心以固項王意

乃使良還行——絕——道杜甫詩朝廷——北鼓角漏天東陸游詩

築壇訪遺址——想烈焰又屢經漢帝——餘——曾宿唐家雪外城

**劍棧**

宋史地理志川峽四路南至荆峽北控——西南接蠻夷王勃九成宮頌序前趨——王壘千尋傍望斗城金墉萬仞李

商隱詩——風檣各苦**危棧**宋史孫長卿傳泥陽有羅川馬嶺上辛別時水雪到時春

**危棧**

宋史孫長卿傳泥陽有羅川馬嶺上辛別時水雪到時春

卿訪得唐故道關為通塗宣和畫譜張詢嘗畫雪峰——圖極工意其入蜀之所見也然亦所以著戒有臨深履薄之遺風柳宗元

欽定四庫全書

新定師文龍虎

卷四十五

詩長橋駕險浮天漢——通岐觸岫雲元稹詩每逢——處

須作貫魚行表楠詩馬蹄護鐵聲琮琤帖石朱關列——

橫棧

宋史河渠志蔡河貫京師為都人所仰以其淺洄故植木——

啟閑以時陸游詩冷雲黯黯朝——紅蕖蕭蕭夜滿船

棧棧

息夫躬詩叢棘

登棧

謝靈運詩過澗既厲急——亦陵緬錢起詩

——曷可棲兮

背溪已斜漢——尚殘日楊浚詩——行不

疲入谿

陰棧

陰鏗蜀道難高岷長

泥棧

蘇頌詩下奔——

葦棧

張

語彌靜

有雪——屢經燒

泥棧

檣上觀雲梯設

葦棧

說

馬府君神道碑舉明經補巴西尉內憂去職歸次葭萌

秦棧

李白

江隘毀道攀轡號慟濤為之却蜚人哀之——而濟

秦棧

詩芳

樹籠——春

石棧

李白蜀道難地崩土摧壯士死然後天梯——

流遶蜀城

石棧

相勾連柳宗元詩松谿窸窣入——黃緣上鄺

權詩蒼崖秀峇

雲棧

白居易長恨歌黃埃散漫風蕭索——紫紆

花壞道補——

雲棧

登劍閣又嶺微——成——江郊水當郭王建詩

轉江——

細近驛板橋新許渾詩霧黑連——風狂截

曲棧

盧綸

海帆又陸游詩劍關曾蹴連——海道新窺浴日波

曲棧

詩——



重江初過雨文同詩  
繞斜谷鈎欄天際分

竹棧

劉禹錫詩歡譔開  
拜舞戢桑弓

漢棧

韓愈征蜀  
聯句

罷罵聞獠江息彭公陸龜蒙詩初

朽棧

韓愈詩感荷君子  
德恍若乘十

磴棧

韓愈

詩歲窮寒氣驕

弱棧

孟郊石涼詩  
旋碧危梯倚凝青

高棧

李端詩蜀門雲樹  
合——有猿愁

冰雪滑——

棧

章孝標詩捫雲  
——入青冥

嶮棧

賈島詩幾程尋  
——獨宿聽寒濤

雪棧

耿湋詩霜潭浮  
紫菜——遠青

山舊棧

戴叔倫詩  
難度朝雲濕未開

錚棧

杜牧大雨詩  
——雷車軸轍壯

霜棧

皮日休詩  
——乾鳴入古

林陸游詩瘦馬行

通棧

李商隱詩絕徽南——孤城北枕江嚴識  
元潭州都督楊志本碑轉始州刺史限以

——輕舟下雪灘

劍閣阻以石門張載勒

長棧

李洞詩——懷宮  
相疎峯露劍州

轉棧

李洞詩挈囊  
秋卷重——

銘之所范睢——之地

晚峯

桂棧

李洞詩度闕雲作  
——水成斯

穿棧

姚合詩水梢——  
出雨勢隔江來

破棧

溫庭筠  
東郊行

安得一生各相守燒船——休馳走范成大小

扶柳詩懸崖——不可玩與丁扶我如騰狙

遠棧

姚鵠詩曉程侵嶺雪——

入溪

峻棧

陳山甫五丁力士開蜀門賦江標——之

巴棧

薛能詩高壩撼

雲

鐸思——老木

雨棧

梅堯臣詩苔梯——愁傾倒

緣棧

蘇舜欽詩逡巡——更險絕攀蘿捫壁隨低昂

嗥風念野營

江棧

司馬光詩——紆還直天星縱復橫

行棧

范鎮詩青天指——漾水蕩離襟

去棧

大同木瓜園詩浩蕩來江

潤縈紆

蜀棧

蘇軾申王畫馬圖詩青驪——西起忽高準濃蛾散

荆棘陸游詩——冷雲侵瘦馬楚江籠月繫孤舟吳

激詩春風——青山

度棧

陸游詩梯山天一握——土微平

紅棧

陸游詩翠崖——鬱參差袁桷

盡曉日秦川綠樹平

詩斗北瞻——

巧棧

陸游詩危嶺高入雲——劣容步

秋棧

陸游詩騎馬每行——路喚船還渡暮江

雲西指白登

津

陸游小山詩半崖——遊

朱棧

陸游夢行並昌道中詩——青林小益西

斷棧

秦路疊嶂生雲入剡山

陸游詩馬經——危無  
**細棧** 陸游詩山逕歎危——  
路風掠枯茆颯有聲 通孤村小店夕陽紅  
**飛棧** 陸游詩如今年

盡風波惡——  
**箐棧** 吳萊泰山高當知仰扣曖昧雲霄有  
連雲是坦途 頂處得不俯懾巔巖——無窮淵  
**古棧** 韋

呼詩蒼蚪挂屋寒節  
**梁棧** 虞集城南春曉圖詩既安樓  
瘦白鶴懸巢——深 觀對奇石復著——橫清漪  
**接棧** 虞集

——迴山閣支  
**黃棧** 朱德潤詩西望巴江隔  
橋就樹根 錦官青泥——細盤盤  
**虹棧** 薩都拉詩懸崖——

**小謂棧** 爾雅大鐘謂之鑪其中謂之  
剽——者——之——疏棧淺也  
**鑿為棧** 唐書食貨志顯慶元

三門山為梁可通陸運乃發卒六千鑿之功不  
成其後將作大匠楊務廉又——以輓漕舟  
**水壤棧** 唐書封敖

歷平盧興元節度使初鄭涯開新路  
——其——教更治斜谷道行者告便  
**落箇棧** 宋史王光祖傳瀘夷

存寶討之軍於梅嶺夷數萬眾出駐——  
不止先祖勸存寶早決戰不聽林廣至復從征蕩其巢窟  
**連巖**

棧

湖山勝概溫泉醴泉葛塢朱墅  
又有——伏龍濺等今皆廢

九衢棧

姚係詩晨奔——暮始萬里程

峨眉

棧

蘇軾驪山詩六龍西幸——  
悲風便入華清院

綰

烏板切繫  
也又詠韻

韻藻衛綰

漢書——傳綰代大陵人也以戲車為郎事文帝功次  
遷中郎將醇謹無它文帝屬孝景曰綰長者善遇之及

景帝立拜為河間王太傅以軍功封建陵侯五歲代桃侯舍為丞  
相孫楚謝賜鄧日棧昔——錫六劍而不用楚雖不敏請受而藏  
之劉禹錫詩賈生明

王道——工車戰

爵位綰

韓愈詩我身蹈坎軻——不早——  
又王十朋詩先生才高爵未綰

增斜綰

梁元帝詩橫枝——  
袖嫩葉下牽裾

早綰

劉峻廣絕交論——  
銀黃夙招民譽

梳綰

陳陶古鏡  
詩懸臺日

照愁成水海戶  
山窗幾——

**高綰**

羅虬比紅兒詩青絲——  
石榴裙腸斷當筵酒半醺

**行綰**

羅虬比紅兒  
詩——濃雲

立曙軒我來  
猶愛不成寬

**重綰**

徐鉉詩綠綬君——  
華簪我尚簪

**手綰**

揭傒斯詩——銀章主  
祕詞翩然歸去忽如遺

**曉綰**

盧琦美人折花詩——  
出戶來凌波微步下瑤階

**亂綰**

謝宗可詩暗縈芳草應  
無力——花愁似有情

**綰**

張昱詩綠雲  
——未曾開

**一綰**

楞嚴經如來——得一結  
名若百綰成終名百結

**六綰**

楞嚴經我——  
時名有六

**結盧綰**

漢書——傳綰豐人也與高祖同里綰親與高祖太上皇  
相愛及生男高祖綰同日生及高祖綰壯學書又相愛也

高祖初起沛綰以客從入漢為將軍封

**張綰**

南史——傳綰字孝  
卿少與兄纘齊名湘

長安侯及虜賊茶上乃立綰為燕王

東王繹嘗策之百事綰

**蘇綰**

杜審言有送  
——書記詩

對關其六號為百六公

**是難綰**

薛令之詩飯澀——  
——羹稀箸易寬

**盤桓綰**

吳融詩髻學——  
——床依宛轉成

**龍蛇綰**

蘇軾  
詩噓

噓雲霧出奕

齋

武板切  
視貌

韻藻覘齋

韓愈詩覘視窗壁  
間親戚競

增右齋

馬融廣成頌  
三塗左概嵩嶽

長齋

長笛賦  
引旋復迴皇

赧

奴板切慙  
而面赤

韻藻赧赧

孟子未同而言  
觀其色——然

愧赧

曹植上責躬詩表形影相弔五情  
——韓愈詩懼其無所知見則先

增情赧

蘇氏易傳讐之鞶帶奪諸其人之身而  
已服之于人——有——焉故終朝三褫之

季赧

楊雄交州牧  
箴臻于——

遂以懷報揚雄書田儀與雄同鄉里故舉至之不意淫迹暴羞報

滅亡于官朝令舉者——而低眉任者含聲而冤舌

孫綽情人碧玉歌感君王報韋孟詩——聽周報陳子昂詩三季

不——迴身就郎抱諧實絕我邦

秦大報柳宗元乞巧文眉瞻頰蹙喙歎報蘇軾詩分餘幸見顏報

羸啞胸歐——而歸填恨低首

徐資詩封圖遠送邀我

題措語苦澁——何——

五帝報李華含元殿賦——德六王慙勛

難

奴板切悚  
懼又音蹇

韻藻不難詩不震不動

漣

所簡切水  
名在京兆

韻藻灞澹

音書桓玄傳飲馬——懸旌趙魏勤王之師功非一揆  
上林賦終始——出八涇渭注澹水出藍田谷北至灞

陵八灞徐悰詩金溝朝——甬道入鴛鴦崔日用迎春詩乘時迎

氣正璿衡——烟氛向晚清王維觀禊飲詩君王來被禊——亦

朝宗韓愈詩如今更素澹潘岳西征賦南有玄灞——湯井溫谷

誰恨便可耕——盧思道詩今留——曲夏木已成蹊駱

賓王詩我住青門外家臨——濱杜甫詩故里樊川

菊登高——源劉長卿詩征馬臨——離人傾濁醪

增大澹

水經注沔水又東得澹口其水承  
——馬骨諸湖水周三四百里  
塞澹蜀都賦經三峽之

朱澹

江賦具區洮澹——乘澹庾信終南山義谷銘東出藍田  
丹灤注朱湖在漂陽則控灞——西連子午則據涇

浮涉澹

柳宗元平淮西雅凡百卿士班  
以周旋既——于——乃翼乃前  
渡澹溫庭筠詩青門烟

嶮

所簡切  
嶮——



韻藻增蹀嶮

魯靈光殿賦連卷偃蹇嶮嶮盧思道納涼賦入雲宮

又詩金樓旦——玉樹曉氛氲韓愈詩開祛露豪末自得高——

醖

阻限切酒濁微清

韻藻醖醖

禮記玄酒在室——在戶粢醖在堂澄酒在下

增饋食用醖

禮記醖醖以獻疏朝踐之時——

穢

側板切驚飛

韻藻增穢穢

法言螭虎桓桓鷹隼——

剗

初限切——削

韻藻增 大刻

舊唐書高祖紀刑名——

革刻

孫逖宰相及百官定  
昆明池旬宴序——

浮靡導

編刻

韓愈詩固宜長有人文章紹——

裁刻

梅堯臣詩後  
來好事恐磨

揚雅頌

減寶刀——

泥如剝

羴

初限切說文羊相厠  
也一日相出前也

韻藻增 後人羴

顏氏家訓或問山海經夏禹及益所記而有長沙  
零陵桂陽諸暨何也答曰史之闕文為日久矣秦

人減學董卓焚書典籍錯亂非止

于此皆由——所——非本文也

弗

初限切炙  
肉——也

韻藻增 肉貫弗

韓愈詩試將詩義  
被如以——

儻

士限切書傳見也說文具也

韻藻增鳩儻

書共工方——功傳——聚——見也歎共工能方聚見其功

杳未儻

江淹謝惠連贈別詩今行嶠嶮外街思至海濱觀子——欸睇在何辰

睨

戶板切大目也

韻藻睨睨

詩——黃鳥載好其音傳——好貌韓愈贈張籍詩喜氣排寒冬逼耳鳴——

華睨

禮記——而大夫之

簣與注——畫也——明貌焉融長笛賦鑠金磬石——切錯

東

古限切分別也一日縣名

韻藻增東東

庾元威論書但令緊快分明屬詞流便字不須體語輒投聲若以己己莫分——相亂則兩王妙迹二陸

高才頌來  
非所用也

裁成束

皮日休詩大勝詩客——  
——頗賽溪翁截作筒

棟

古限切  
——擇

韻藻增料棟

韓愈咏笋詩婦孺恣  
——兒癡謁盡髡

無可棟

韓愈贈張籍詩吾愛  
其風骨粹美——

莞

戶板切——  
爾而笑

韻藻笑而莞

韓愈贈詩薄暮歸  
見君迎我——

增東莞

潘岳東武戴侯誅既守——乃牧荊州吳均詩食飲——  
野棲宿越王樓徐陵書——舊宅人識桑榆南頓荒田家

分禾 一莞 蘇軾詩山僧異漂  
黍 母但可共——

僶

下報切武猛貌一  
日寬大又吉限切

韻藻增瑟僶

詩——今——今韓愈詩召  
令吐所記解摘了——

蜚

布縮切  
——蜚蟲

韻藻增蜚蜚

柳宗元——傳——者善負小蟲也行遇物輒持取  
卽其首負之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積

因不散辛躋仆不能起人或憐之為去其負苟能  
行又持取如故又好上高極其力不已至墜地死

眴

普板切目  
中白貌

韻藻增游眴

左傳鄭——如晉  
注——字子明

鉞

布縮切  
鉞金

憫

下報切  
寬大

輓

士限切卧車也亦兵車  
又載柩車也又諫韻

嶺

士限切  
山貌也

御定佩文韻府卷四十五

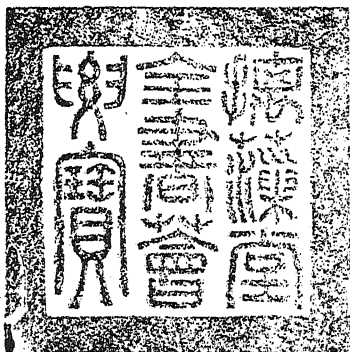
謹按第二十六頁前八行烏珠舊作兀朮今改

二十八頁前七行薩都拉舊作薩都刺今改後  
倣此 二十九頁後三行布格舊作僕哥今改

四十四頁前二行雅勒呼舊作雅琥今改







總校官進士臣胡 崇

校對官庶吉士臣戴聯奎

謄錄監生臣羅步雲